الصَّحِيحُ المُسْنَدُ من فِصَّا فِلْ الْعُرَا اِنْ الْمُ

ح أحمد فتحي البكيري ، ١٤٣١هـ.

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

البكيري ، أحمد فتحي

الصحيح المسند من فضائل القرآن وسوره وآياته / أحمد فتحي البكيري – الخبر ١٤٣١هـ.

۱۲۰ ص ، ۲۷×۲۲ سم.

ردمك: ٢- ٩٧٨ - ٠٠ - ٣٠٣ - ٩٧٨

١- الحديث الصحيح ٢- فضائل القرآن أ.العنوان
 ديوي ٢, ٢٣٥ ٢٣٦٨

رقم الإيداع: ١٤٣١ /٣٣٦٨ ردمك: ٢-٩٩١ - • - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

إلا لمن أراد طبعه وتوزيعه مجانا دون تغيير في محتوى الكتاب

الطبعة الأولى

۱۳۶۱هـ - ۲۰۱۰م

الصَّحِيْحُ المُسْنَدُ من فَنَ لِهِ إِلَى الْمُرْدِرِ فَنَ الْمُرِدِدِ الْمُرْدِرِ الْمُرْدِرِدِ فَنَ الْمُرْدِدِدِهِ اللَّهِ الْمُرْدِدِدِدِ وسُورِهِ وُ آيَاتِه

مَعَ شَي ِمِن فِقْهِ الأَحَادِيْثِ وَمَعَانِهَا

ڪَتِبَهُ أُرْ الْمُانِ أُرْ مِنْ وَفَيْ الْمُرْرِيْ أُرْ وَعِبْكِ إِلْمِيْرِيْ



إن الحمد لله نحمده، ونستعين به ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهد الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران:١٠٢]

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءٌ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَآءَلُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءٌ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَآءَلُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١]

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيلًا ﴿ يُصَلِحَ لَكُمْ أَعْمَا لَكُمْ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ, فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ أعْمَا لَكُمْ وَيَعْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمُ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ, فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب:٧١]

أما بعسد

فإن أصدق الحديث كتاب الله تعالى، وخير الهدي هدي محمد هي وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

فإن القرآن الكريم كلام الله المنزَّل على نبيه به بواسطة جبريل الأمين، أنزله الله تعالى ليكون منهجًا ودستورًا للمسلمين، وأمرهم باللاوته حق التلاوة، كما أمرهم بالعمل به، ووعد من عمل به أنه سيكون من أهل السعادة والنعيم، وأوعد من خالفه أنه سيكون من أهل الشقاء والجحيم، وأمرنا النبي في أيضًا بتلاوته والعمل به كما جاء ذلك واضحًا في السنة الصحيحة.

وقد حوت كتب السنة كثيرًا من الأحاديث في فضل القرآن وقراءته والعمل به، منها الصحيح والحسن والضعيف والموضوع، والراجح أنه لا يجوز العمل بحديث إلا إذا كان صحيحًا ثابتًا، وأنه لا يُعمل بالحديث الضعيف في العقائد ولا في الأحكام ولاحتى في الفضائل.

ولما رأيت أنه قد يشق على كثير من المشتغلين بحفظ القرآن وتعلمه وتعليمه البحث عن أحاديث فضائل القرآن وسوره واستخراجها من بطون الكتب والبحث عن صحتها أو ضعفها أردت أن أجمع الأحاديث المرفوعة التي صحت عن رسول الله في فضائل القرآن وسوره وآياته في كتيب صغير.

وقد رأيت أنه من زيادة النفع لإخواننا أن أوضح شيئًا من معاني الأحاديث وفقهها وما قاله العلم الذين علَّقوا على هذه الأحاديث، وبيَّنوا معانيها، واستنبطوا الفوائد منها.

منهج التخريج في الكتاب:

أولاً: الأحاديث التي رواها الشيخان- البخاري ومسلم- أو أحدهما اكتفيت بالعزو إليهما إن كان الحديث متفقًا عليه، أو إلى أحدهما رواه أحدُهما.

ثانيًا: الأحاديث التي رواها غير الشيخين عزوتها إلى أهم المصادر التي وردت فيها ، وجمعت طرقها وبحثت أسانيدها وجمعت أقوال أهل العلم فيها ، ثم وضعت الدرجة المناسبة لكل حديث.

ثالثًا: إذا كان الحديث لا يصح إلا بمجموع طرقه ذكرت المصادر التي جاء فيها الحديث بطرقه التي صح بمجموعها.

رابعًا: إذا جاء الحديث بألفاظٍ متعددة متفقة المعنى فإني أكتفي بذكر لفظٍ أو لفظين من الحديث وأترك باقى الألفاظ.

خامسًا: ليس كل ما تركته من الأحاديث ضعيفًا بالاتفاق، ولكن قد يكون الحديث صحيحًا عند غيري من المشتغلين بهذا العلم، ولكنه عندي فيه نظر، لذا تركته واقتصرت على ما اطمئن إلى صحته قلبي.

التعريف باسم الكتاب:

أولاً: (الحديث الصحيح) هو ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله إلى منتهاه من غير شذوذ و لا علة.

ثانيًا: (الحديث المسند) له أكثر من تعريف والراجح فيه -وهو ما عليه مسمَّى كتابنا- أنه المتصل المرفوع، وهو اختيار الحاكم أبي عبد الله صاحب المستدرك، وما عليه العمل عند أكثر أهل الحديث.

و(الحديث المرفوع): هو ما نُقل عن النبي هم من قول أو فعل أو إقرار. وخلاصة تعريف الصحيح المسند: هو كل حديث اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله إلى النبي هم من غير شذوذ ولا علة.

وعلى هذا يتبيَّن للقارئ الكريم أننا لم نجمع في كتابنا هذا إلا ما كان من كلام النبي على من الأحاديث الصحيحة.

هذا، وأسأل الله أن ينفع بهذا الكتاب قرَّاءه، وأن يجعله في ميزان حسناتي يوم ألقاه، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

وكتبه أبو عبد الملك أحمد بن فتمحي البكيري عفا الله عنه

المبحث الأول فضائل القرآن وتلاوته وحفظه

فضل القرآن على سائر الكلام

عن سَهْل بن سَعْدِ عَنَى قَال: كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَى جُلُوسًا فَجَاءَتْهُ امْرَأَةٌ تَعْرِضُ نَفْسَهَا عَلَيْهِ فَخَفَّضَ فِيهَا النَّظَرَ وَرَفَعَهُ فَلَمْ يُرِدْهَا، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ: نَفْسَهَا عَلَيْهِ فَخَفَّضَ فِيهَا النَّظَرَ وَرَفَعَهُ فَلَمْ يُرِدْهَا، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ: زَوِّجْنِيهَا يَا رَسُولَ الله ، قَالَ: «أَعِنْدَكَ مِنْ شَيْءٍ؟» قَالَ: مَا عِنْدِي مِنْ شَيْءٍ، قَالَ: «وَلَا خَاتَمٌ مِنْ حَدِيدٍ، وَلَكِنْ أَشُقُّ بُرْدَتِي قَالَ: «وَلَا خَاتَمٌ مِنْ حَدِيدٍ، وَلَكِنْ أَشُقُّ بُرْدَتِي هَلَى اللهُ مَعْكَ مِنْ الْقُرْآنِ اللهُ مَعْكَ مِنْ الْقُرْآنِ اللهُ مَعْكَ مِنْ الْقُرْآنِ ». هَذِهِ فَأَعْطِيهَا النِّصْف وَآخُذُ النِّصْف، قَالَ: «لَا، هَلْ مَعَكَ مِنْ الْقُرْآنِ ».

[صحيح]

أخرجه البخاري (٥٠٢٩).

الشرح:

البُرْدَة: كساء مربَّع أسود فيه صغَر. (١)

وقال العظيم آبادي: (فيه دليل على جواز تعليم القرآن صداقًا لأن الباء تقتضي المقابلة في العقود ، ولأنه لو لم يكن مهرًا لم يكن لسؤاله إياه بقوله هل معك من القرآن شيء معنًى)(٢)

وقال الشيخ ابن عثيمين: (فإذا علم الرجل امرأته السورة التي اتفق عليها مائة مرة، ولكن عجزت فيقدر لها صداق ؛ أجرة المثل، ولا نقول: يبطل المسمى ويجب مهر المثل؛ لأن المسمى ما بطل، ولكن عجز عن إيفائه،

⁽۱) «غريب الحديث» للقاسم بن سلَّام (٤/ ٢٥٦).

⁽٢) «عون المعبود» للعظيم آبادي (٦/ ١٤٥).

فيفرض لها أجرة تعليم هذه السورة مثلاً، فإذا قيل: هذه السورة يعلمها معلم الصبيان في العادة بعشرة ريالات، كان مهرها عشرة ريالات)(١)

SOOK SOOK SOOK

(۱) «الشرح الممتع» لابن عثيمين (۱۲/ ٢٦٠).

القرآن سبب كثرة الأتباع

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «مَا مِنْ الْأَنْبِيَاءِ نَبِيُّ إِلَّا أُعْطِيَ مَا مِثْلُهُ آمَنَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ، وَإِنَّمَا كَانَ الَّذِي أُوتِيتُ وَحْيًا أَوْحَاهُ الله إِلَيَّ ، فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُمْ تَابِعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٤٩٨١) ومسلم (١٥٢).

الشرح:

قال ابن بطال: (الآيات التي أوتيها غيره من الأنبياء قبله رئي إعجازها في زمانهم، ثم لم تصحبهم إلا مدة حياتهم، وانقطعت بوفاتهم، وكان القرآن باقيًا بعد النبي على يتحدى الناس إلى الإتيان بمثله، ويعجزهم على مرور الأعصار، فكان آيةً باقية لكل من أتى، فلذلك رجا أن يكون أكثرهم تابعًا يوم القيامة)(١)

وقال السيوطي: (في معناه أقوال: أحدها: أن كل نبي أعطي من المعجزات ما كان مثله لمن كان قبله من الأنبياء فآمن به البشر ، وأما معجزتي الظاهرة العظيمة فهي القرآن الذي لم يُعط أحد مثله فلهذا قال: «أنا أكثرهم تابعًا».

(۱) «شرح صحيح البخاري» لابن بطال (۱۰/ ٣٣٠).

الثاني: أن الذي أوتيته لا يتطرق إليه تخييل السحر وشبهه بخلاف معجزة غيري فإنه قد يخيل الساحر بشيء مما يقارب صورتها كما خيلت السحرة في صورة عصى موسى ، والخيال قد يروج على فيض العوام ، والفرق بين المعجزة والسحر والتخييل يحتاج إلى فكر ونظر ، وقد يخطئ الناظر فيعتقدهما سواء.

الثالث: أن معجزات الأنبياء انقرضت بانقراض أعصارهم ولم يشاهدها إلا من حضرها بحضرتهم ، ومعجزة نبينا القرآن المستمر إلى يوم القيامة مع خرقه العادة في أسلوبه وبلاغته وإخباره بالمغيبات وعجز الإنس والجن أن يأتوا بسورة من مثله مجتمعين أو متفرقين في جميع الأعصار مع اعتنائهم بمعارضته فلم يقدروا وهم أفصح القرون)(١)

SOEK SOEK SOEK

(١) « الديباج على صحيح مسلم» للسيوطي (١/ ١٧٤).

نزول السكينة والرحمة للقرآن

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﴿ وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ الله يَتْلُونَ كِتَابَ الله وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمْ السَّكِينَةُ ، وَغَشِيتُهُمْ اللَّ حَمَّةُ ، وَحَفَّتُهُمْ اللَّائِكَةُ ، وَذَكَرَهُمْ الله فِيمَنْ عِنْدَهُ ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (٢٦٩٩).

الشرح:

بيت من بيوت الله: قال المناوي: (أي: مسجد، وأُلحق به نحو مدرسة ورباط، فالتقييد بالمسجد غالبي فلا يعمل بمفهومه)(١)

السكينة هنا: الطمأنينة والوقار.

وحفتهم الملائكة: أي أحاطوا بهم.

وذكرهم الله فيمن عنده: أي أثنى عليهم فيمن عنده من الأنبياء وكرام الملائكة ، يتدارسونه: قال المباركفوري: (التدارس قراءة بعضهم على بعض تصحيحًا لألفاظه أو كشفًا لمعانيه. قاله ابن الملك) (٢)

⁽١) «فيض القدير» للمناوي (٥ / ٢٢٥).

⁽٢) «تحفة الأحوذي» للمباركفوري (٨/ ٢١٥).

قال النووي: (في هذا دليل لفضل الاجتماع على تلاوة القرآن في المسجد، وهو مذهبنا ومذهب الجمهور)(١)

SOES SOES SOES

(۱) «شرح النووي على مسلم» (۲۱/۲۷).

القرآن شافع وخصم مجادل

عَنْ جابر ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ جَعَلَهُ مَنْ جَعَلَهُ مَافَهُ إِلَى النَّارِ».

[إسناده حسن]

أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (١/ ٣٣١) رقم (١٢٤) والبيهقي في «شعب الإيهان» (١٩٥٤) من طرق عن عبد الله بن الأجلح عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر من مرفوعًا.

وهذا إسناد متصل ، ورجاله ثقات غير عبد الله بن الأجلح وأبي سفيان طلحة بن نافع الرواي عن جابر ، أما الأجلح فهو صدوق ، وأما أبو سفيان فلا بأس به، وأحاديث الأعمش عنه مستقيمة كها قال ابن عدي، ولكن تبقى عنعنة الأعمش.

وقد صححه المحدث الألباني في «السلسلة الصحيحة» (١٩٠).

وحسنه الشيخ مقبل الوادعي في «الشفاعة» (٢٤٦).

وأخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٠١/ ٢٤٤) رقم (١٠٤٠) وأبو نعيم في الحلية (١٠٨/٤) وغيرهما من حديث ابن مسعود هم مرفوعًا ، وفيه الربيع بن بدر وهو متروك. (١)

نشرح:

قال الجزري: (ماحِلُ): أي خَصْمُ مجادَل مصدَّق ، وقيل: ساعٍ مُصدَّق، وقال: يعني أنَّ من اتَّبَعه وعَمِل بها فيه فإنه شافِعٌ له مَقْبول الشَّفاعة ومصدَّق عليه فيها يُرْفَع مِن مَساوِيه إذا تَرك العَملَ به)(١)

قال المناوي: (لأنه القانون الذي تستند إليه السنة والإجماع والقياس، فمن لم يجعله إمّامَه فقد بنى على غير أساس فانهار به في نار جهنم، وقيل: معناه من شهد عليه القرآن بالتقصير والتضييع فهو في النار)(٢)

SOOK SOOK SOOK

(١) «النهاية في غريب الأثر» (٤/ ٦٣٦).

(٢) «فيض القدير» (٤/ ٦٩٩).

الغنيمة الباردة

عن عقبة ابن عامر على قال: خرج رسول الله و ونحن في الصُّفَّة فقال: «أَيُّكُمْ يُحِبُّ أَنْ يَغْدُو كُلَّ يَوْمٍ إِلَى بُطْحَانَ أَوْ إِلَى الْعَقِيقِ فَيَأْتِيَ مِنْهُ فقال: «أَيُّكُمْ يُحِبُ أَنْ يَغْدُو كُلَّ يَوْمٍ إِلَى بُطْحَانَ أَوْ إِلَى الْعَقِيقِ فَيَأْتِيَ مِنْهُ بِنَاقَتَيْنِ كَوْمَاوَيْنِ فِي غَيْرِ إِثْمٍ وَلَا قَطْعِ رَحِمٍ؟» فَقُلْنَا: يَا رَسُولَ الله نُحِبُ ذَلِكَ، قَالَ: «أَفَلَا يَغْدُو أَحَدُكُمْ إِلَى المُسْجِدِ فَيَعْلَمُ أَوْ يَقْرَأُ آيَتَيْنِ مِنْ كِتَابِ الله عَزَّ وَجَلَّ، خَيْرٌ لَهُ مِنْ ثَلَاثٍ، وَثَلَاثٌ خَيْرٌ لَهُ مِنْ ثَلَاثٍ، وَأَرْبَعْ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَرْبَعِ وَمِنْ أَعْدَادِهِنَ مِنْ الْإِبلِ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۰۳).

نشرح:

الصُّفة: سقيفة كانت في المسجد ، يأوي إليها الفقراء.

يغدو: يبكِّر.

بُطحان والعقيق: واديان بينها وبين المدينة قريب من ثلاثة أميال أو نحوها.

الكَوْمَاوَان: تثنية كَوْمَاء؛ وهي الناقة العظيمة السنام؛ كأنه كوم. (١)

الحديث الثاني:

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۰۲).

الشرح:

قال النووي: (الخَلِفَاتِ) الحوامل من الإبل إلى أن يمضي عليها نصف أمدها ثم هي عشار ، والواحدة خلفة وعشراء)(١).

SOR SOR SOR

(۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٩).

حسنات كزبد البحر

عن ابن مسعود ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﴿ اللهِ عَنْ ابن مسعود ﴿ قَالَ مَنْ كَتَابِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَكِنْ (أَلِفٌ) اللهُ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالْحُسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ (الم) حَرْفٌ وَلَكِنْ (أَلِفٌ) حَرْفٌ وَ(مِيمٌ) حَرْفٌ وَ(مِيمٌ) حَرْفٌ ».

[إسناده حسن]

أخرجه الترمذي (۲۹۱۰) قال حدثنا محمد بن بشار حدثنا أبو بكر الحنفي حدثنا الضحاك بن عثمان عن أيوب بن موسى قال سمعت محمد بن كعب القرظى قال سمعت عبد الله بن مسعود يقول: ... الحديث.

وقال الترمذي: حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

قلت: رجاله ثقات غير الضحاك بن عثمان الحزامي، وثقه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ، ومصعب الزبيري وأبو داود وابن حبان وابن المديني وغيرهم.

و ضعفه أبو زرعة وابن عبد البر.(١)

وخلاصة الأمر أن حديثه لا ينزل عن درجة الحسن. والله أعلم. وقال الشيخ الألباني: إسناده جيد رجاله ثقات «السلسلة الصحيحة» (٣٣٢٧).

⁽۱) انظر: «تهذيب التهذيب» (۲/ ۲۲۳).

نشرح:

قال المباركفوري: (أي أن الحسنة مضاعفة بالعشر ، وهو أقل التضاعف الموعود بقوله تعالى: ﴿ مَن جَاءَ بِالْخَسَنَةِ فَلَهُ عَشَرُ أَمَثَالِها ﴾ التضاعف الموعود بقوله تعالى: ﴿ مَن جَاءَ بِالْخَسَنَةِ فَلَهُ عَشَرُ الْمَثَالِها ﴾ [الأنعام: ١٦٠] ، ﴿ وَاللَّهُ يُضَعِفُ لِمَن يَشَاءُ ﴾ [البقرة: ٢٦١] ، والحرف يطلق على حرف الهجاء والمعاني والجملة المفيدة والكلمة المختلف في قراءتها، وعلى مطلق الكلمة، ولذا قال رسول الله ﷺ:(لا أقول ألم حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف) (١)

وقال الإمام الآجُرِّي: (وقد أعلم الله تعالى خلقه أن من تلا القرآن، وأراد به متاجرة مولاه الكريم، فإنه يُربحه الربح الذي لا بعده ربح، ويُعرفه بركة المتاجرة في الدنيا والآخرة)(٢)

HOEK HOEK HOEK

(١) «تحفة الأحوذي» للمباركفوري (٧/ ٢٢٩).

(٢) «أخلاق حملة القرآن» للآجُرِّي (٢).

فضل قراءة القرآن بتدبر

الحديث الأول:

عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ عَمْرٍ و قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «لَا يَفْقَهُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثٍ».

[إسناده صحيح]

أخرجه أبو داود (١٣٩٤) واللفظ له ، والترمذي (٢٩٤٩) وابن ماجه (١٣٤٧) ، وأحمد في «المسند» (٢٥٣٥) ، (٢٨١٠) ، (١٨٤١) بلفظ «لم يفقه» ، والدارمي (١٤٩٣) والنسائي في «السنن الكبرى» (١٠٦٨) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٦٦٨) والفريابي في «فضائل القرآن» (١٤٢) والقاسم بن سلام في «فضائل القرآن» (٢٣١) من طرق عن قتادة عن يزيد ابن عبد الله بن الشخير عن عبد الله بن عمرو ...

وهذا إسناد متصل ، رجاله رجال الصحيحين.

وقد رواه عن قتادة: همام ، وسعيد بن أبي عروبة ، وشعبة ، وكلهم ثقات.

وقال: الترمذي: حسن صحيح.

وصحح إسناده النووي في «التبيان» (٨٢).

وصححه الحافظ في «فتح الباري» (٨/ ٢١٤)

وصححه الشيخ أحمد شاكر في «تحقيق المسند» (١٠/٣٤).

نشرح:

قال المباركفوري: (قوله: «لم يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث» أي: لم يفهم ظاهر معانيه ، وأما فهم دقائقه فلا يفي به الأعمار ، والمراد نفي الفهم لا نفي الثواب ، كذا في المجمع)(١)

وقال السندي: (قوله «لم يفقه» بفتح القاف إخبار بأنه لا يحصل الفهم والفقه المقصود من قراءة القرآن فيها دون ثلاث ، أو دعاء عليه بأن لا يعطيه الله تعالى الفهم ، وعلى التقديرين فظاهر الحديث كراهة الختم فيها دون ثلاث ، كثير منهم أراد ذلك في الأعم الأغلب ، وأما من غلبه الشغل فيجوز له ذلك)(٢).

ADOK ADOK ADOK

(١) «تحفة الأحوذي» حديث رقم (٢٩٤٩).

⁽٢) «حاشية السندي على ابن ماجه» حديث رقم (١٣٤٧).

نزول الملائكة لسماع القرآن

عَنْ أُسَيْدِ بْنِ حُضَيْرٍ عُ قَالَ: بَيْنَا هُو يَقْرَأُ مِنْ اللَّيْلِ سُورَةَ الْبَقَرَةِ وَفَرَسُهُ مَرْبُوطَةٌ عِنْدَهُ إِذْ جَالَت الْفَرَسُ فَسَكَتَ فَسَكَتَ"، فَقَرَأَ فَجَالَت الْفَرَسُ فَسَكَتَ فَسَكَتَ"، فَقَرَأَ فَجَالَت الْفَرَسُ فَانْصَرَفَ، وَكَانَ الْفَرَسُ فَسَكَتَ وَسَكَتَت الْفَرَسُ، ثُمَّ قَرَأَ فَجَالَت الْفَرَسُ فَانْصَرَف، وَكَانَ الْفَرَسُ فَاسَكَتَ وَسَكَتَت الْفَرَسُ، ثُمَّ قَرَأَ فَجَالَت الْفَرَسُ فَانْصَرَف، وَكَانَ الْفَرَسُ فَالَيَّا الْجَرَّةُ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ حَتَّى النَّهُ يَحْيَى قَرِيبًا مِنْهَا فَأَشْفَقَ أَنْ تُصِيبَهُ، فَلَيَّا اجْرَّةُ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ حَتَى مَا يَرَاهَا، فَلَيًّا أَصْبَحَ حَدَّثَ النَّبِيَّ عَلَيْ فَقَالَ: «اقْرَأْ يَا ابْنَ حُضَيْرٍ، اقْرَأْ يَا ابْنَ حُضَيْرٍ، اقْرَأْ يَا ابْنَ حُضَيْرٍ، اقْرَأْ يَا ابْنَ حُضَيْرٍ، قَلَا أَنْ السَّمَاءِ فَقَالَ: «وَكَانَ مِنْهَا قَرِيبًا، فَرَفَعْتُ كُولَيْ مِنْهَا قَرِيبًا، فَرَفَعْتُ رَأْسِي إِلَى السَّمَاءِ فَإِذَا مِثْلُ الظَّلَّةِ فِيهَا أَمْثَالُ رَأْسِي فَانْصَرَفْتُ إِلَيْهِ، فَرَفَعْتُ رَأْسِي إِلَى السَّمَاءِ فَإِذَا مِثْلُ الظَّلَّةِ فِيهَا أَمْثَالُ رَأْسِي إلَى السَّمَاءِ فَإِذَا مِثْلُ الظَّلَّةِ فِيهَا أَمْثَالُ الْصَابِيحِ فَخَرَجَتْ حَتَّى لَا أَرَاهَا قَالَ: «وَتَدْرِي مَا ذَاكَ؟» قَالَ: لَا. قَالَ: لا. قَالَ: «تَلْكُ اللَّاسُ إِلَيْهَا لَا تَلْكَ اللَّاسُ إِلَيْهَا لَا تَتَوَارَى مِنْهُمْ».

[صحيح]

أخرجه البخاري (١٨).

الشرح:

اجْتَرَّهُ: أي اجترَّ ولده من المكان الذي هو فيه حتى لا تطأه الفرس. (١)

(۱) «فتح الباري» (۶/ ۲۶).

قال ابن بطال: (في هذا الحديث أن الملائكة تحب أن تسمع القرآن من بني آدم، لا سيها قراءة المحسنين منهم)(١).

SOES SOES SOES

(۱) «شرح صحيح البخاري» لابن بطال (۱۰/ ٢٥٤).

أيهم تحب أن تكون؟

عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ﴿ قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: «مَثَلُ المؤْمِنِ اللَّهِ عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَثْرُجَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ، وَمَثَلُ المؤْمِنِ اللَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الْأَثْرُجَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا حُلُوٌ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ اللَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثُلِ التَّمْرَةِ لَا رِيحَ لَمَا وَطَعْمُهَا حُلُوٌ، وَمَثُلُ المُنَافِقِ اللَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَثُلُ الرَّيْحَانَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرُّ، وَمَثُلُ المنَافِقِ اللَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثُلِ الْحُنْظَلَةِ لَيْسَ لَمَا رِيحٌ وَطَعْمُهَا مُرُّ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٢٧) ٥) ومسلم (٧٩٧).

الشرح:

قال الحافظ ابن حجر: (قيل: الحكمة في تخصيص الأترجة بالتمثيل دون غيرها من الفاكهة التي تجمع طيب الطعم والريح كالتفاحة، لأنه يتداوى بقشرها وهو مفرح بالخاصية، ويستخرج من حبها دهن له منافع، وقيل: إن الجن لا تقرب البيت الذي فيه الأترج، فناسب أن يمثل به القرآن الذي لا تقربه الشياطين، وغلاف حبه أبيض فيناسب قلب المؤمن، وفيها أيضًا من المزايا كبر جرمها، وحسن منظرها، وتفريح لونها، ولين ملمسها،

وفي أكلها مع الالتذاذ طيب نكهة، ودباغ معدة، وجودة هضم، ولها منافع أخرى)(١).

وأما الريحانة: فهي كل نبت طيب الريح من أنواع المشموم. والحنظل: نبات يمتد على الأرض كالبطيخ وثمره يشبه ثمر البطيخ لكنه أصغر منه جدًا ويضرب المثل بمرارته)(٢).

SOM SOM SOM

(١) «فتح الباري» (٩/ ٦٧).

⁽٢) قاله المباركفوري في «تحفة الأحوذي» (٨/ ١٣٤).

القرآن حبل الله المتين

الحديث الأول:

عن زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ عَلَى قَالَ: قَامَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ وَوَعَظَ وَذَكَّرَ ثُمَّ قَالَ: «أَمَّا يُدْعَى خُمَّا بَيْنَ مَكَّةَ وَاللَّهِ ينَةِ فَحَمِدَ الله وَأَثْنَى عَلَيْهِ وَوَعَظَ وَذَكَّرَ ثُمَّ قَالَ: «أَمَّا بَعْدُ أَلَا أَيُّهَا النَّاسُ فَإِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ يُوشِكُ أَنْ يَأْتِيَ رَسُولُ رَبِّي فَأُجِيبَ وَأَنَا تَارِكٌ بَعْدُ أَلَا أَيُّهَا النَّاسُ فَإِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ يُوشِكُ أَنْ يَأْتِي رَسُولُ رَبِّي فَأُجِيبَ وَأَنَا تَارِكٌ فِيكُمْ ثَقَلَيْنِ: أَوَّهُمَا كِتَابُ الله فِيهِ الْهُدَى وَالنُّورُ فَخُذُوا بِكِتَابِ الله وَرَغَّبَ فِيهِ. وَاسْتَمْسِكُوا بِهِ » فَحَثَّ عَلَى كِتَابِ الله وَرَغَّبَ فِيهِ.

وفِي رواية: «كِتَابُ الله فِيهِ الْهُدَى وَالنُّورُ مَنْ اسْتَمْسَكَ بِهِ وَأَخَذَ بِهِ كَانَ عَلَى الْهُدَى وَمَنْ أَخْطَأَهُ ضَلَّ».

وفي رواية: أَنَّهُ قَالَ: «أَلَا وَإِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ ثَقَلَيْنِ أَحَدُهُمَا كِتَابُ الله عَزَّ وَجَلَّ هُوَ حَبْلُ الله مَنْ اتَّبَعَهُ كَانَ عَلَى الْهُدَى وَمَنْ تَرَكَهُ كَانَ عَلَى ضَلاَلَةٍ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (۲٤٠٨).

نشرح:

قال النووي: (قيل المراد بحبل الله عهده ، وقيل: السبب الموصل إلى رضاه ورحمته ، وقيل: هو نوره الذي يهدي به)(١).

(۱) «شرح النووي على مسلم» (١٥/ ١٨١).

الحديث الثاني:

عن أبي شريح الخزاعي الله قال: خَرَجَ عَلَينَا رَسُولُ الله فَقَالَ: «أَبْشِرُوا وأبشِرُوا أليسَ تَشهَدُونَ أَن لا إِلَه إلا الله وَأَنِّي رَسُولُ الله ؟» قَالُوا: نَعَم قَالَ: «فَإِنَّ هَذَا القُرآنَ سَبَبٌ طَرَفُه بِيَدِ الله وَطَرَفُهُ بِأَيدِيكُم فَتَمَسَّكُوا بِه فَإِنَّكُم لَن تَضِلُّوا وَلَن تَهْلِكُوا بَعْدَهُ أَبَدًا ».

[إسناده حسن]

وإسناده متصل ورجاله ثقات غير أبا خالد الأحمر وهو صدوق يخطئ ، وحديثه لا ينزل عن درجة الحسن.

وقال المنذري في «الترغيب والترهيب» (١/١٤): رواه الطبراني في «الكبير» بإسناد جيد.

وقال الهيثمي في «المجمع» (١/ ١٧٤): رجاله رجال الصحيح.

وصححه المحدث الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (٣٨).

الشرح:

السبب: الحبل.

SOM SOM SOM

النبي على يوصي بالتمسك بالقرآن

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٤٤٦٠) ومسلم (١٦٣٤).

الشرح:

قال الإمام النووي: (أي بالعمل بها فيه) (١).

وقال الحافظ ابن حجر: (أي بالتمسك به والعمل بمقتضاه)(٢).

وقال العلامة السندي: (أي بدينه أو به وبنحوه ليشمل السنة) (٣).

وقال الشيخ ابن باز: (فالرسول ﷺ أوصى بكتاب الله؛ لأنه يجمع الخير كله)(٤).

⁽۱) «شرح النووي على مسلم» (۱۱/ ۸۸).

⁽٢)«فتح الباري» (٥/ ٣٦١).

⁽٣) «حاشية السندي على النسائي» (٦/ ٢٤٠).

⁽٤) «مجموع الفتاوى» لابن باز (٢٤/ ١٨١).

أمْرُ النبي ﷺ بتعاهد القرآن

الحديث الأول:

عَنْ أَبِي مُوسَى ﴿ عَنِ النَّبِيِّ اللَّهِ قَالَ: «تَعَاهَدُوا الْقُرْآنَ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَمُو أَشَدُّ تَفَصِّيًا مِنِ الْإِبِلِ فِي عُقُلِهَا».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٥٠٣٣) واللفظ له ، ومسلم (٧٩١) بلفظ(أشد تفلتًا).

الشرح:

التَّفَصِّي: الانفصال ، وقال الحافظ ابن حجر: (لأن من شأن الإبل تطلب التفلت ما أمكنها فمتى لم يتعاهدها برباطها تفلتت فكذلك حافظ القرآن أن لم يتعاهده تفلت بل هو أشد في ذلك)(١)

الحديث الثاني:

عن عُقْبَةَ بْنَ عَامِرٍ ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﴾ الله عَلَى: «تَعَلَّمُوا كِتَابَ الله وَتَعَاهَدُوهُ وَتَعَنَّوا بِهِ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَمُو أَشَدُّ تَفَلَّتًا مِنْ المَخَاضِ فِي الْعُقُلِ».

[صحيح لغيره]

(۱) «فتح الباري» (۹/ ۸۱).

وهذا إسناد متصل، رجاله ثقات غير موسى بن علي بن رباح قال فيه الحافظ: صدوق ربم أخطأ ، فيكون الإسناد حسنًا من أجله ، ويشهد له الحديث الذي قبله والذي بعده.

وقال الهيثمي في المجمع (٧/ ١٧٢): رجاله رجال الصحيح.

الشرح:

تعلموا كتاب الله: أي احفظوه وتفهموه.

وتعاهدوه: زاد في رواية: واقتنوه أي الزموه.

وتغنوا به: أي اقرؤوه بتحزين وترقيق، وليس المراد قراءته بالألحان والنغهات.

فوالذي نفسي بيده: بقدرته وتصرفه.

لهو أشد تفلتا: أي ذهابا.

من المخاض: أي النوق الحوامل.

في العقل: جمع عقال، وعقلت البعير: حبسته، وخص ضرب المثل بها لأنها إذا انفلتت لا تكاد تُلحق. (١)

الحديث الثالث:

عَنْ ابْنِ عُمَرَ -رَضِيَ الله عَنْهُمَا- أَنَّ رَسُولَ الله فَ قَالَ: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ صَاحِبِ الْإِبِلِ الْمُعَقَّلَةِ، إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا وَإِنْ صَاحِبِ الْإِبِلِ الْمُعَقَّلَةِ، إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٥٠٣١) ومسلم (٧٨٩).

الشرح:

إنها مثل صاحب القرآن: أي الذي ألف تلاوته.

والمصاحبة: المؤالفة. ومنه فلان صاحب فلان ، وأصحاب الجنة وأصحاب النار وأصحاب الحديث وأصحاب الرأي وأصحاب الصفة وأصحاب إبل وغنم وأصحاب كنز وعبادة قاله عياض.

كمثل صاحب الإبل المعقلة: هو الحبل الذي يشد في ركبة البعير.

إن عاهد عليها أمسكها: أي استمر إمساكه لها.

وإن أطلقها ذهبت: أي انفلتت.

(۱) «فيض القدير» (٣/ ٣٣٦).

وفيه حض على درس القرآن وتعاهده. (١)

الحديث الرابع:

عَنْ عَبْدِ الله ﴿ قَالَ النَّبِيُ ﴾ قَالَ النَّبِيُ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٥٠٣٢) ومسلم (٧٩٠).

الشرح:

قال ابن حجر: (في هذه الأحاديث: الحض على محافظة القرآن بدوام دراسته وتكرار تلاوته، وضرب الأمثال لإيضاح المقاصد، وفي الأخير: القسم عند الخبر المقطوع بصدقه مبالغة في تثبيته في صدور سامعيه)(٢)

AGOK AGOK AGOK

(١) «شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك» (٢/ ١٧).

(۲) «فتح الباري» (۹/ ۸۳).

يا لها من فضيلة إ

عن عثمان بن عفان الله قال: قال النبي الله الله عنه عَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ».

قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السلمي: (فَذَاكَ الَّذِي أَقْعَدَنِي مَقْعَدِي هَذَا). وَعَلَّمَ الْقُرْآنَ فِي زَمَنِ عُثْهَانَ حَتَّى بَلَغَ الْحُجَّاجَ بْنَ يُوسُفَ.

[صحيح]

أخرجه البخاري (٥٠٢٧).

الشرح:

قال الحافظ ابن حجر: (لا شك أن الجامع بين تعلم القرآن وتعليمه مكمل لنفسه ولغيره، جامع بين النفع القاصر والنفع المتعدي، ولهذا كان أفضل، وهو من جملة من عنى سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمْنَ دَعَا إِلَى اللهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ [فصلت: ٣٣]. (١)

وقال الحافظ أيضًا: (بين أول خلافة عثمان وآخر ولاية الحجاج اثنتان وسبعون سنة إلا ثلاثة أشهر، وبين آخر خلافة عثمان وأول ولاية الحجاج

(١) «فتح الباري» (٩/ ٧٦).

العراق ثمان وثلاثون سنة ، ولم أقف على تعيين ابتداء إقراء أبي عبد الرحمن وآخره، فالله أعلم بمقدار ذلك ، ويعرف من الذي ذكرته أقصى المدة وأدناها)(١)

SOEK SOEK SOEK

(١) «فتح الباري» (٩/ ٧٦).

فضل التأثر بالقرآن والبكاء عند سماعه

الحديث:

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٤٥٨٢) ومسلم (٨٠٠) واللفظ له.

الشرح:

قال ابن بطال: (يحتمل أن يكون أحب أن يسمعه من غيره ليكون عرض القرآن سنة ، ويحتمل أن يكون لكي يتدبره ويتفهمه وذلك أن المستمع أقوى على التدبر ونفسه أخلى وأنشط لذلك من القارئ لاشتغاله بالقراءة وأحكامها وهذا بخلاف قراءته هو على أبي بن كعب فإنه أراد أن يعلمه كيفية أداء القراءة) (١)

(١) «تحفة الأحوذي» (٨/ ٣٠١).

وقال النووي: (في هذا فوائد منها: استحباب استهاع القراءة والإصغاء لها والبكاء عندها وتدبرها، واستحباب طلب القراءة من غيره ليستمع له، وهو أبلغ في التفهم والتدبر من قراءته بنفسه، وفيه: تواضع أهل العلم والفضل ولو مع أتباعهم)(١)

SOOK SOOK SOOK

(۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٨).

فضل الإسرار بالقرآن

الحديث:

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ ﴿ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﴾ يَقُولُ: «الجُّاهِرُ بِالْقُرْآنِ كَالْمِيرِّ بِالصَّدَقَةِ».

[صحيح لغيره]

أخرجه أبوداود (١٣٣٣) والترمذي (٢٩١٩) والنسائي (٢٥٦١) وأحمد في «المسند» (١٧٣٦٨) ، (١٧٤٤٤) وابن حبان في «صحيحه» (٧٣٤) والبيهقي في «السنن الكبرى» (٤٤٨٨) والطبراني في «المعجم الأوسط» (٣٢٣٥) وأبو يعلى في «مسنده» (١٧٣٧) من طرق عن بحير بن سعد عن خالد بن معدان عن كثير بن مرة عن عقبة بن عامر الجهني ، ورجاله ثقات غير أن خالد بن معدان يرسل كثيرًا ، ولكن تابعه يزيدُ بن أبي حبيب كما في «مسند الروياني» (٢٧١) وهو ثقة فقيه إلا أنه كان يرسل أيضًا ، وقال البيهقى: تابعه سليهان بن موسى اهـ

قلت: وسليهان هذا صدوق فيه لين.

فخلاصة القول: أن الحديث بمجموع طرقه يكون صحيحًا لغيره. وقال الترمذي: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ.

وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه.

وحسنه ابن حجر في «نتائج الأفكار» (٢/ ١٩).

وقال المحدث أحمد شاكر: إسناده صحيح «عمدة التفسير»

(1/ ۲۲۳).

وصححه المحدث الألباني في «صحيح الجامع» (٣١٠٥).

وأخرجه الحاكم في «المستدرك» (٢٠٣٨) والبيهقي في «الشعب» (١٩٤٧) من حديث معاذ بن جبل ، من طريق خالد بن معدان عن كثير بن مرة عن معاذ بن جبل ...

الشرح:

قال أبو عيسى الترمذي: (ومعنى هذا الحديث أن الذي يسر بقراءة القرآن أفضل من الذي يجهر بقراءة القرآن ؛ لأن صدقة السر أفضل عند أهل العلم من صدقة العلانية ، وإنها معنى هذا عند أهل العلم لكي يأمن الرجل من العجب ؛ لأن الذي يسر العمل لا يخاف عليه العجب ما يخاف عليه من علانيته)(١)

SOM SOM SOM

(۱) «سنن الترمذي» حديث رقم (۲۹۱۹).

فضل إتقان القرآن

الحديث:

وفي رواية البخاري: عَنْ عَائِشَةَ -رضي الله عنها- أيضًا عَنْ النَّبِيِّ اللهِ عَنْ النَّبِيِّ قَالَ: «مَثَلُ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَرَةِ، وَمَثَلُ الَّذِي يَقْرَأُ وَهُوَ يَتَعَاهَدُهُ وَهُوَ عَلَيْهِ شَدِيدٌ فَلَهُ أَجْرَانِ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٤٩٣٧) ومسلم (٧٩٨).

الشرح:

الماهِرُ: أي الحاذق.

السفرة: الكتبة، وهم هنا الذين ينقلون من اللوح المحفوظ، فوصفوا بالكرام أي المكرمين عند الله تعالى.

البررة: أي المطيعين المطهرين من الذنوب. (١)

(۱) انظر: «فتح الباري» (۱۳/ ۱۸ه).

ويتتعتع فيه: قال النووي: (الذي يتردد في تلاوته لضعف حفظه فله أجران: أجر بالقراءة ، وأجر بتتعتعه في تلاوته ومشقته)(١)

وقال الحافظ ابن حجر: (المراد بالمهارة بالقرآن: جودة الحفظ وجودة التلاوة من غير تردد فيه، لكونه يسره الله تعالى عليه كها يسره على الملائكة فكان مثلها في الحفظ والدرجة)(٢)

AGOK AGOK AGOK

(۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٥٨). (۲)«فتح الباري»(١٣/ ٥١٨).

فضل تحسين الصوت بالقرآن

الحديث الأول:

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٧٥٤٤) ومسلم (٧٩٢).

الشرح:

قال ابن كثير: (ومعناه أن الله تعالى ما استمع لشيء كاستهاعه لقراءة نبي يجهر بقراءته ويحسنها، وذلك أنه يجتمع في قراءة الأنبياء طيب الصوت لكهال خلقهم وتمام الخشية، وذلك هو الغاية في ذلك، وهو سبحانه وتعالى يسمع أصوات العباد كلهم برهم وفاجرهم، كها قالت عائشة -رضي الله عنها-: «سبحان الذي وسع سمعه الأصوات». ولكن استهاعه لقراءة عباده المؤمنين أعظم كها قال تعالى: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأَنِ وَمَا نَتُلُواْ مِنَهُ مِن قُرْءَانِ وَلَا تَعَلَى مِنْ عَمَلِ إِلّا كُنّا عَلَيْكُمُ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيدٍ ﴾ [يونس: ٦١] الآية، ثم استهاعه لقراءة أنبيائه أبلغ كها دل عليه هذا الحديث العظيم، ومنهم من فسر الإذن ههنا بالأمر، والأول أولى) (١)

⁽١) «فضائل القرآن» لابن كثير (١١٤).

الحديث الثاني:

عن الْبَرَاءِ بنِ عَازِبٍ ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﴾ : «زَيِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ ».

[صحيح]

أخرجه البخاري (٤٦٥٣).

الشرح:

قال المناوي: (قوله (زينوا بأصواتكم بالقرآن) أي الهجوا بقراءته واشغلوا أصواتكم به واتخذوه شعارًا وزينة لأصواتكم (فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنًا)، وفي أدائه بحسن الصوت وجودة الأداء بعث للقلوب على استهاعه وتدبره والإصغاء إليه)(١)

الحديث الثالث:

عن الْبَرَاء ﴿ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﴾ يَقْرَأُ ﴿ وَٱلنِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴾ [التين: ١] فِي الْعِشَاءِ وَمَا سَمِعْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ صَوْتًا مِنْهُ أَوْ قِرَاءَةً.

[صحيح]

أخرجه البخاري (٧٦٩).

(۱) «فيض القدير» (۶/ ۹۰).

الشرح:

قال العلماء: فيستحب تحسين الصوت بالقراءة ، ما لم يخرج عن حد القراءة بالتمطيط ، فإن أفرط حتى زاد حرفًا أو أخفاه فهو حرام. (١)

الحديث الرابع:

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مُغَفَّلٍ ﴿ قَالَ : قَرَأَ رَسُولُ اللهِ ﴾ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ بِسُورَةِ الْفَتْح ، فَهَا سَمِعْتُ قِرَاءَةً أَحْسَنَ مِنْهَا يُرَجِّعُ.

[إسناده صحيح]

أخرجه النسائي في «السنن الكبرى» (۸۰۰۱) وأخرجه في «فضائل القرآن» (ص۱۱۳) رقم(۸۰) قال: أخبرنا عبد الله بن سعيد قال ثنا عبد الله بن إدريس عن شعبة عن أبي إياس عن عبد الله بن مغفل ، وإسناده صحيح، رجاله رجال الشيخين.

الشرح:

قال ابن القيم: (هذا الترجيع منه گل كان اختيارًا لا اضطرارًا لهز الناقة له ، فإن هذا لو كان لأجل هز الناقة لما كان داخلًا تحت الاختيار ، فلم يكن عبد الله بن مغفل يحكيه ويفعله اختيارًا ليؤتسى به وهو يرى هز

⁽١) قاله النووي في « التبيان» (١١٠).

الراحلة له حتى ينقطع صوته ثم يقول كان يرجع في قراءته فنسب الترجيع إلى فعله ، ولو كان من هز الراحلة لم يكن منه فعل يسمى ترجيعًا)⁽¹⁾.

AGGRE AGGRE AGGRE

(۱) «زاد المعاد» (۱/ ٤٦٣).

فضل التغني بالقرآن

الحديث الأول:

عَنْ سعد بن أبي وقاص شَّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ».

[صحيح]

أخرجه أبو داود (١٤٦٩) وأحمد في «المسند» (١٤٧٦) (١٥١٩) (١٥٤٩) وابن حبان في «صحيحه» (١٢٠) (١٥٤٩) والدارمي (١٤٩٠) (١٤٩٠) وابن حبان في «صحيحه» (١٢٠) والحاكم في المستدرك (٢٠٩١) (٢٠٩٢) (٢٠٩٢) (٢٠٩٢) وعبد الرزاق في «المصنف» (١٧٠٤) وابن أبي شيبة في «المصنف» (١٨٨٠) (١٢٠٥٣) والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢٠٨٣٠) (٢٠٨٣٧) والبزار في «مسنده» والبيهقي في «السنن الكبرى» (١٩٨١) وأبو يعلى (١٤٨٧) من طرق عن عبد الله بن أبي مُلِيكة عن عبيد الله بن أبي نَمِيك عن سعد بن أبي وقاص ، وإسناده صحيح.

وأخرجه البخاري (٧٥٢٧)^(۱) والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢٠٨٣٥) من حديث أبي هريرة ، ولكن أخطأ بعض الرواة في لفظه.

وأخرجه الحاكم في «المستدرك» (٢٠٩٥) (٢٠٩٦) والطبراني في «المعجم الكبير» (١١٢٣٩) من حديث ابن عباس ، بإسناد شاذ.

وأخرجه البزار (۲۰۶، ۲۰۰)(۲۱۸/۱۸) من حديث عائشة – رضي الله عنها-.

وأخرجه أبو داود (١٤٧١) والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢٢٥٧) (٢٢٥٧) والجبري» (٢٠٥٤) من حديث أبي لبابة ، وإسناده حسن.

وقد صححه شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (٥٣٢/١١).

وصححه الحافظ ابن كثير في «تفسيره» (٤٦٦/٤).

وقال الشيخ أحمد شاكر: إسناده صحيح «مسند أحمد» (٣/ ٤٤).

وصححه العلامة الألباني في صحيح الجامع (٥٤٤٢)(١).

⁽۱) قد خرج هذا الحديثَ العلامةُ الألباني في كتابه «أصل صفة صلاة النبي ﷺ» (۲/ ٥٨٠) فراجعه.

وصححه الشيخ مقبل الوادعي في «الصحيح المسند مما ليس في الصحيحين» (٣٧٩).

وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط: صحيح لغيره «مسند أحمد» (٣/ ٧٥).

الشرح:

قال ابن القيم: (التطريب والتغني على وجهين: أحدهما: ما اقتضته الطبيعة وسمحت به من غير تكلف ولا تمرين ولا تعليم، بل إذا خلي وطبعه واسترسلت طبيعته جاءت بذلك التطريب والتلحين، فذلك جائز، وإن أعان طبيعته بفضل تزيين وتحسين كها قال أبو موسى الأشعري رضي الله عنه للنبي : (لو علمت أنك تسمع لحبرته لك تحبيرًا). والحزين ومن هاجه الطرب والحب والشوق لا يملك من نفسه دفع التحزين والتطريب في القراءة، ولكن النفوس تقبله وتستحليه لموافقته الطبع وعدم التكلف والتصنع فيه، فهو مطبوع لا متطبع وكلف لا متكلف، فهذا هو الذي كان السلف يفعلونه ويستمعونه، وهو التغني الممدوح المحمود، وهو الذي يتأثر به التالي والسامع، وعلى هذا الوجه تحمل أدلة أرباب هذا القول كلها.

الْوَجْهُ الثّانِي: ما كان من ذلك صناعةً من الصنائع وليس في الطبع السياحة به، بل لا يحصل إلا بتكلف وتصنع وتمرن، كما يتعلم أصوات

الغناء بأنواع الألحان البسيطة والمركبة على إيقاعات مخصوصة وأوزان مخترعة لا تحصل إلا بالتعلم والتكلف، فهذه هي التي كرهها السلف وعابوها وذموها، ومنعوا القراءة بها، وأنكروا على من قرأ بها، وأدلة أرباب هذا القول إنها تتناول هذا الوجه، وبهذا التفصيل يزول الاشتباه ويتبين الصواب من غيره، وكل من له علم بأحوال السلف يعلم قطعًا أنهم برآء من القراءة بألحان الموسيقى المتكلفة التي هي إيقاعات وحركات موزونة معدودة محدودة، وأنهم أتقى لله من أن يقرءوا بها ويسوغوها، ويعلم قطعًا أنهم كانوا يقرءون بالتحزين والتطريب، ويحسنون أصواتهم بالقرآن ويقرءونه بشجًى تارةً وبطرب تارةً وبشوق تارةً، وهذا أمر مركوز في الطباع تقاضيه، ولم ينه عنه الشارع مع شدة تقاضي الطباع له، بل أرشد إليه ونحبر عن استهاع الله لمن قرأ به)(١)

الحديث الثاني:

عَنْ أَبِي مُوسَى ﴿ عَنْ النَّبِيِّ ﴾ قَالَ لَهُ: «يَا أَبَا مُوسَى لَقَدْ أُوتِيتَ مِزْمَارًا مِنْ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ».

[صحيح]

أخرجه البخاري (٥٠٤٨).

(۱) «زاد المعاد» (۱/ ٤٧٠).

قال ابن الجوزي: (المراد بالمزمار طيب الصوت، وذكر الآل صلة، والمعنى: من مزامير داود، ويُروى أنه كان إذا قرأ داود وقف الطير)(١)

الحديث الثالث:

عن بريدة بن الحصيب ﴿ مَرَّ النَّبِيُّ ﴾ عَلَى أَبِي مُوسَى ذَاتَ لَيلَةٍ وَهُوَ يَقَرَأُ فَقَالَ: ﴿ لَقَد أُعطِيَ مِن مَزَ امِيرِ آلِ دَاوُدَ ﴾ فَلَمَّا أَصبَحَ ذَكَرُوا ذَلِكَ لَه فَقَالَ: لَو كُنتُ أَعْلَمتَنِي لحبَّرتُ ذَلِكَ تَحبِيرًا.

[إسناده حسن]

أخرجه النسائي في «السنن الكبرى» (٨٠٥٨) من طريق أبي معاوية الضرير عن مالك بن مغول عن عبد الله بن بريدة عن أبيه به.

وإسناده حسن من أجل أبي معاوية الضرير فإنه ثبت في الأعمش قد يهم في حديث غيره.

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٤٨٤٤) (٢٠٨٤٣) وفي شعب الإيهان (٤/ ١٨٣) من طريق يحيى بن سعيد الأموي ثنا طلحة بن يحيى عن أبي بردة عن أبي موسى به ، وإسناده حسن من أجل يحيى بن سعيد وطلحة ابن يحيى فإنها صدوقان ، الأول يغرب والثاني يخطئ.

وخلاصة القول أن الحديث صحيح بطريقيه.

⁽۱) «كشف المشكل من حديث الصحيحين» (۱/ ٢٦٩).

وقد قال المحدث الألباني: إسناده صحيح «السلسلة الصحيحة» (٧/ ١٤٨٣).

الشرح:

التحبير: حسن الصوت وصيانته. قال النووي: (قال القاضي: أجمع العلماء على استحباب تحسين الصوت بالقراءة وترتيلها)(١)

AGOK AGOK AGOK

(۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٠).

فضل صاحب القرآن

عن عبد الله بن عمر عن النبي قل قال: «لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجُلٌ عَلَّمَهُ الله الْقُرْآنَ فَهُو يَتْلُوهُ آنَاءَ اللَّيْلِ وَآنَاءَ النَّهَار، فَسَمِعَهُ جَارٌ لَهُ فَقَالَ: لَيْتَنِي أُوتِيتُ مِثْلَ مَا أُوتِي فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا يَعْمَلُ، وَرَجُلٌ آتَاهُ الله مَا لَا فَهُو يُمْلِكُهُ فِي الْحُقِّ فَقَالَ رَجُلٌ: لَيْتَنِي أُوتِيتُ مِثْلَ مَا أُوتِيَ فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا أُوتِي فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا أُوتِي فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا أُوتِي فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا يَعْمَلُ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٥٠٢٦) ومسلم (٨١٥) واللفظ للبخاري.

الشرح:

قال النووي: (قال العلماء: الحسد قسمان: حقيقي ومجازي، فالحقيقي: تمني زوال النعمة عن صاحبها، وهذا حرام بإجماع الأمة مع النصوص الصحيحة، وأما المجازي: فهو الغبطة وهو أن يتمنى مثل النعمة التي على غيره من غير زوالها عن صاحبها، فإن كانت من أمور الدنيا كانت مباحة، وإن كانت طاعة فهي مستحبة، والمراد بالحديث لا غبطة محبوبة إلا في هاتين الخصلتين وما في معناهما)(١)

⁽۱) «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٧).

أهل القرآن هم أولياء الله

عن أنس ﷺ أنه قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِنَّ للهِ أَهْلِينَ مِنْ النَّاسِ، فَقِيلَ: مَنْ هُمْ؟ قَالَ: أَهْلُ الْقُرْآنِ هُمْ أَهْلُ الله وَخَاصَّتُهُ».

[إسناده صحيح]

أخرجه ابن ماجه (٢١٥) وأحمد في «المسند» (١٢٣٠١) والحاكم في «المستدرك» (٢٠٤٦) والنسائي في السنن الكبرى (٨٠٣١) وأبو نعيم في حلية الأولياء (٣/٣٦) والبزار (٧٣٦٩) من طرق عن عبد الرحمن بن بديل عن أبيه عن أنس بن مالك ، وإسناده صحيح.

وصحح إسناده المنذري في «الترغيب والترهيب» (٢/٣٠٣).

وأخرجه الدارمي (٣٣٢٦) من طريق الحسن بن أبي جعفر ثنا بديل عن أنس به ، وإسناده ضعيف لضعف الحسن بن أبي جعفر ، قال الحافظ في التقريب (١٢٣٢): ضعيف الحديث مع عبادته وفضله.

الشرح:

قال المُناوي: (أي حفظة القرآن العاملون به هم أولياء الله المختصون به اختصاص أهل الإنسان به، سُمُّوا بذلك تعظيمًا لهم كما يقال بيت الله)(١)

(۱) «فيض القدير» (٣/ ٨٧).

وقال الحكيم الترمذي: (وإنها يكون هذا في قارئ انتفى عنه جور قلبه، وذهبت جناية نفسه، فأمنه القرآن فارتفع في صدره، وتكشف له عن زينته ومهابته، فمثله كعروس مزين مد يده إليها دنس متلوث متلطخ بالقذر فهي تعافه وتتقذره، فإذا تطهر وتزين وتطيب فقد أدى حقها وأقبلت إليه بوجهها، فصار من أهلها، فكذا القرآن، فليس من أهله إلا من تطهر من الذنوب ظاهرًا وباطنًا وتزين بالطاعة كذلك، فعندها يكون من أهلل الله تعالى)(۱)

AGOK AGOK AGOK

(۱) «فيض القدير» (۳/ ۸۷).

يا لها من منزلة!!

الحديث الأول:

[حسن نغيره]

أخرجه ابن ماجه (٣٧٨٠) وأحمد في «المسند» (١٠٩٦٧) من طرق عن شيبان بن عبد الرحمن عن فراس عن عطية عن أبي سعيد الخدري به، وعطية العوفي ضعيف ، وفراس الهمداني صدوق ربها وهم كها قال الحافظ في التقريب.

ولكن يشهد له حديث عبد الله بن عمرو الله الذي سيأتي بعده. وقد صححه المحدث الألباني في «صحيح الجامع» (٨١٢١).

نشرح:

قال العظيم آبادي: (أي عند دخول الجنة، يقال لصاحب القرآن الذي يلازمه بالتلاوة والعمل؛ لا من يقرؤه ولا يعمل به: اقرأ وارتق إلى درجات الجنة ومراتب القرب، ولا تستعجل في قراءتك في الجنة التي هي

لمجرد التلذذ، كما كنت ترتل في قراءتك في الدنيا من تجويد الحروف ومعرفة الوقوف، فإن منزلك عند آخر آية تقرؤها)(١)

وقال الطِّيبي: (إن الترقي يكون دائمًا، فكما أن قراءته في حال الاختتام استدعت الافتتاح الذي لا انقطاع له، كذلك هذه القراءة والترقي في المنازل التي لا تتناهى، وهذه القراءة لهم كالتسبيح للملائكة لا تشغلهم من مستلذاتهم بل هي أعظمها)(٢)

الحديث الثاني:

[صحيح لغيره]

أخرجه أبو داود (١٤٦٤) والترمذي (٢٩١٤) وأحمد في «المسند» (٢٧٦٠) وابن حبان في «صحيحه» (٢٦٦) والبيهقي في «شعب الإيهان» (١٨٤٤) والفريابي «في فضائل القرآن» (٢٠) والقاسم بن سلام في «فضائل القرآن» (٤٩) من طرق عن سفيان الثوري عن عاصم بن أبي النجود عن زر بن حبيش عن عبد الله بن عمرو ، وإسناده حسن، من

⁽١) «عون المعبود» (٤/ ٢٣٧) بتصرف.

⁽٢) «عون المعبود» (٤/ ٢٣٧).

أجل عاصم فإنه صدوق له أوهام ، ولكن يشهد له حديث أبي سعيد الله عاصم فإنه صدوق له أوهام ، ولكن يشهد له حديث أبي سعيد الذي قبله.

وقال الترمذي: حسن صحيح.

وقال الشيخ أحمد شاكر: إسناده صحيح «تحقيق مسند أحمد» (٥٥/١١).

الشرح:

قال الألباني: (واعلم أن المراد بقوله: (صاحب القران) حافظه عن ظهر قلب، على حد قوله ﷺ: (يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله) أي: أحفظهم، فالتفاضل في درجات الجنة إنها هو على حسب الحفظ في الدنيا، وليس على حسب قراءته يومئذ واستكثاره منها كها يتوهم بعضهم؛ ففيه فضيلة ظاهرة لحافظ القرآن لكن بشرط أن يكون حفظه لوجه الله تعالى وليس للدنيا والدرهم والدينار، وإلا فقد قال النبي ﷺ: (إنَّ أَكْثَرَ مُنَافِقِي وليس للدنيا والدرهم والدينار، وإلا فقد قال النبي ﷺ: (إنَّ أَكْثَرَ مُنَافِقِي

SOOK SOOK SOOK

(۱) «السلسلة الصحيحه» للألباني (٥/ ٢٨١).

أهل القرآن في المقدمة

عن جابر بن عبد الله على قال: كَانَ النَّبِيُّ عَلَىٰ يَبُمَعُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مِنْ قَتْلَى أُحُدٍ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ، ثُمَّ يَقُولُ: «أَيُّهُمْ أَكْثُرُ أَخْذًا لِلْقُرْآنِ؟» فَإِذَا أُشِيرَ لَهُ إِلَى أُحَدِهِمَا قَدَّمَهُ فِي اللَّحْدِ، وَقَالَ: «أَنَا شَهِيدٌ عَلَى هَوُ لَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، وَأَمَرَ بِدَفْنِهِمْ فِي دِمَائِهِمْ وَلَمْ يُغَسَّلُوا وَلَمْ يُصَلَّ عَلَيْهِمْ.

[صحيح]

أخرجه البخاري (١٢٧٨).

الشرح:

قال ابن الجوزي: (وإنها قدم أكثرهم قرآنًا لفضله على غيره)(١)

وقال الشوكاني: (فيه استحباب تقديم من كان أكثر قرآنًا، ومثله سائر أنواع الفضائل قياسًا)(٢)

وقال ابن عثيمين: (في الحديث فضيلة صاحب القرآن ، وأن صاحب القرآن مقدم في الحياة وبعد المات؛ لأن القرآن كلام الله عز وجل، وكان ابن عمر يقول: (إذا قرأ الواحد البقرة وآل عمران جد فينا)^(٣) أي: صار ذا شرف وسيادة)^(٤)

⁽۱) «كشف المشكل» لابن الجوزي (۱/ ۷۱۷).

⁽٢) «نيل الأوطار» (٤/ ٥٩).

⁽٣) أخرجه أحمد في المسند (١٢٢٣٦) من قول أنس ﷺ وإسناده صحيح

⁽٤) «شرح صحيح البخاري» لابن عثيمين (٣/ ٤١٠).

العزة والرفعة بالقرآن

عَنْ عَامِرِ بْنِ وَاثِلَةَ أَنَّ نَافِعَ بْنَ عَبْدِ الْحَارِثِ لَقِيَ عُمَرَ ﴿ يِعُسْفَانَ وَكَانَ عُمَرُ ﴿ يَسْتَعْمِلُهُ عَلَى مَكَّةَ فَقَالَ: مَنْ اسْتَعْمَلْتَ عَلَى أَهْلِ الْوَادِي؟ وَكَانَ عُمَرُ ﴿ يَسْتَعْمِلُهُ عَلَى مَكَّةَ فَقَالَ: مَنْ اسْتَعْمَلْتَ عَلَى أَهْلِ الْوَادِي؟ فَقَالَ: ابْنَ أَبْزَى؟ قَالَ: مَوْلًى مِنْ مَوَالِينَا. قَالَ: فَقَالَ: ابْنَ أَبْزَى؟ قَالَ: مَوْلًى مِنْ مَوْلِينَا. قَالَ: فَقَالَ: ابْنَ أَبْزَى؟ قَالَ: إِنَّهُ قَارِئُ لِكِتَابِ الله عَنَّ وَجَلَّ وَإِنَّهُ عَالِمٌ فَالْمَا وَيَضَعُ بِهِ آمَا إِنَّ نَبِيّكُمْ ﴿ فَالَ: ﴿ إِنَّ الله يَرْفَعُ بِهَذَا الله يَرْفَعُ بِهِ آخَرِينَ ﴾.

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۱۷).

الشرح:

قال الشيخ علي القاري: (أي يرفع من آمن به، وعظَّم شأنه، وعمل به، درجات كثيرة في الدنيا والآخرة، وذلك بأن يحييه حياة طيبة في الدنيا، ويجعله من الذين أنعم الله عليهم في العقبى، ويضع به الذين كانوا على خلاف ذلك عن مراتب الكاملين إلى أسفل السافلين)(١)

SOOK SOOK SOOK

(١) «مرقاة المفاتيح» (٦/ ٤٦٨) بتصرف.

القرآن قائدٌ إلى الجنة أو سائقٌ إلى النار!

الحديث:

عَنْ أَبِي مَالِكِ الْأَشْعَرِيِّ ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﴿ الطُّهُورُ شَطْرُ الله الْإِيمَانِ، وَالْحَمْدُ لله عَلْاً الْمِيزَانَ، وَسُبْحَانَ الله وَالْحَمْدُ لله عَلْاَ أَوْ تَمْلاً مَا بَيْنَ اللهِ وَالْحَمْدُ لله عَلْاَ أَوْ تَمْلاً مَا بَيْنَ اللهَ وَالْحَمْدُ لله عَلَا أَوْ تَمْلاً مَا بَيْنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَالصَّلَاةُ نُورٌ، وَالصَّدَقَةُ بُرْهَانُ، وَالصَّبْرُ ضِياءٌ، وَالصَّدَقَةُ بُرْهَانُ ، وَالصَّبْرُ ضِياءٌ، وَالْقُرْآنُ حُجَّةٌ لَكَ أَوْ عَلَيْكَ، كُلُّ النَّاسِ يَعْدُو فَبَايعٌ نَفْسَهُ فَمُعْتِقُهَا أَوْ مُوبِقُهَا اللهُ مُوبِقُهَا ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (٢٢٣).

الشرح:

قال النووي: (أي تنتفع به إن تلوته وعملت به وإلا فهو حجة عليك). وقال القرطبي: (يعني أنك إذا امتثلت أوامره واجتنبت نواهيه كان حجة لك في المواقف التي تُسئل منه عنه، كمساءلة الملكين في القبر والمساءلة عند الميزان وفي عقاب الصراط، وإن لم يمتثل ذلك احتج به عليك، ويحتمل أن يراد به أن القرآن هو الذي ينتهي إليه عند التنازع في عليك، ويحتمل أن يراد به أن القرآن هو الذي ينتهي إليه عند التنازع في

المباحث الشرعية والوقائع الحكمية، فبه تستدل على صحة دعواك وبه يستدل عليك خصمك)(١).

SOOK SOOK SOOK

(١) انظر: «شرح السيوطي لسنن النسائي» (٥/٨).

جزاء صاحب القرآن إن لم يعمل به

لحديث:

عَنْ سُلَيُهَانَ بْنِ يَسَارٍ قَالَ: تَفَرَّقَ النَّاسُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﴿ فَقَالَ لَهُ نَاتِلُ أَهُلِ الشَّامِ: أَيُّهَا الشَّيْخُ حَدِّثْنَا حَدِيثًا سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ الله ﷺ.

قَالَ: نَعَمْ، سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: ﴿إِنَّ أَوَّلَ النَّاسِ يُقْضَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَيْهِ رَجُلُ اسْتُشْهِدَ فَأْتِيَ بِهِ فَعَرَّفَهُ نِعَمَهُ فَعَرَفَهَا قَالَ: فَهَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: قَاتَلْتُ فِيكَ حَتَّى اسْتُشْهِدْتُ.

قَالَ: كَذَبْتَ، وَلَكِنَّكَ قَاتَلْتَ لِأَنْ يُقَالَ جَرِيءٌ فَقَدْ قِيلَ.

ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى أُلْقِيَ فِي النَّارِ.

وَرَجُلْ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ وَعَلَّمَهُ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَأْتِيَ بِهِ فَعَرَّفَهُ نِعَمَهُ فَعَرَفَهَا قَالَ:

فَهَا عَمِلْتَ فِيهَا؟

قَالَ: تَعَلَّمْتُ الْعِلْمَ وَعَلَّمْتُهُ وَقَرَأْتُ فِيكَ الْقُرْآنَ.

قَالَ: كَذَبْتَ وَلَكِنَّكَ تَعَلَّمْتَ الْعِلْمَ لِيُقَالَ: عَالِمٌ، وَقَرَأْتَ الْقُرْآنَ لِيُقَالَ: هُوَ قَارِئٌ فَقَدْ قِيلَ.

ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى أُلْقِيَ فِي النَّارِ.

وَرَجُلُ وَسَّعَ الله عَلَيْهِ وَأَعْطَاهُ مِنْ أَصْنَافِ الْمَالِ كُلِّهِ فَأْتِيَ بِهِ فَعَرَّفَهُ نِعَمَهُ فَعَرَفَهَا قَالَ: فَهَا عَمِلْتَ فِيهَا؟

قَالَ: مَا تَرَكْتُ مِنْ سَبِيلٍ ثُحِبُّ أَنْ يُنْفَقَ فِيهَا إِلَّا أَنْفَقْتُ فِيهَا لَكَ. قَالَ: كَذَبْتَ وَلَكِنَّكَ فَعَلْتَ لِيُقَالَ هُوَ جَوَادٌ فَقَدْ قِيلَ. ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ ثُمَّ أُلْقِى فِي النَّارِ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (١٩٠٥).

الشرح:

قال أبو عثمان وحدثني العلاء بن أبي حكيم أنه كان سيافًا لمعاوية فدخل عليه رجل فأخبره بهذا عن أبي هريرة فقال معاوية في: (قد فعل بهؤلاء هذا فكيف بمن بقي من الناس)، ثم بكى معاوية بكاءً شديدًا حتى ظننا أنه هالك وقلنا: قد جاءنا هذا الرجل بشر. ثم أفاق معاوية ومسح عن وجهه وقال صدق الله ورسوله: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنَيَا وَزِينَنهَا نُوَقِ إِلَيْهِمْ أَعْمَلُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنيَ لَيْسَ لَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ وَحَبِط مَا صَنعُواْ فِيهَا وَبُطِلُ مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [هود: ١٥- النَّارُ وَحَبِط مَا صَنعُواْ فِيهَا وَبُطِلُ مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [هود: ١٥-

وقال المباركفوري: (والحديث دليل على تغليظ تحريم الرياء وشدة عقوبته وعلى الحث على وجوب الإخلاص في الأعمال كما قال تعالى: ﴿ وَمَا

⁽۱) «سنن الترمذي» (۲۳۸۲).

أُمِرُواْ إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُواْ الزَّكُوةَ وَذَاكِ وَذِيلَ الْمُورِةِ اللهِ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُواْ الزَّكُوةَ وَذَاكِ وَفِيلَ دِينُ الْقَيْمِيةِ (آل البينة: ٥] ، وفيه أن العمومات الواردة في فضل الجهاد، وإنها هي لمن أراد الله تعالى بذلك مخلصًا ، وكذلك الثناء على العلماء وعلى المنفقين في وجوه الخيرات، كله محمول على من فعل ذلك لله تعالى مغلطًا) (١).

SOOK SOOK SOOK

(١) «تحفة الأحوذي» (٧/ ٤٨).

في كم نختم القرآن؟

الحديث:

عَنْ عَبْدِ الله بْنِ عَمْرٍ و -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ:
«اقْرَأْ الْقُرْآنَ فِي كُلِّ شَهْرٍ » قَالَ: قُلْتُ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً، قَالَ: «فَاقْرَأْهُ فِي عِشْرِينَ لَيْلَةً » قَالَ: قُلْتُ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً، قَالَ: «فَاقْرَأُهُ فِي سَبْع وَلَا تَزِدْ عَلَى ذَلِكَ ».
لَيْلَةً » قَالَ: قُلْتُ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً، قَالَ: «فَاقْرَأُهُ فِي سَبْع وَلَا تَزِدْ عَلَى ذَلِكَ ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (١١٥٩).

الشرح:

قال النووي: (هذا من الإرشاد إلى الاقتصاد في العبادة والإرشاد إلى تدبر القرآن. وقد كانت للسلف عادات مختلفة فيها يقرءون كل يوم، بحسب أحوالهم وأفهامهم ووظائفهم، فكان بعضهم يختم القرآن في كل شهر، وبعضهم في عشرين يومًا وبعضهم في عشرة أيام، وبعضهم أو أكثرهم في سبعة، وكثير منهم في ثلاثة، وكثير في يوم وليلة، وبعضهم في كل ليلة، وبعضهم في اليوم والليلة ثلاث ختهات، وبعضهم ثمان ختهات، والمختار أنه يستكثر منه ما يمكنه الدوام عليه ولا يعتاد إلا ما يغلب على ظنه الدوام عليه في حال نشاطه وغيره هذا إذا لم تكن له وظائف عامة أو خاصة يتعطل بإكثار القرآن عنها، فإن كانت له وظيفة عامة كو لاية وتعليم خاصة يتعطل بإكثار القرآن عنها، فإن كانت له وظيفة عامة كو لاية وتعليم

ونحو ذلك فليوظف لنفسه قراءة يمكنه المحافظة عليها مع نشاطه وغيره من غير إخلال بشيء من كمال تلك الوظيفة ، وعلى هذا يحمل ما جاء عن السلف)(١).

SIGNE SIGNE SIGNE

(۱) انظر: «شرح مسلم» للنووي (۸/ ٤٢).

النهي عن الجدال في القرآن والغلو فيه

الحديث الأول:

عن جندب بن عبد الله على قال: قال رسول الله على: «اقْرَءُوا الْقُرْآنَ مَا ائْتَلَفَتْ عَلَيْهِ قُلُوبُكُمْ، فَإِذَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ فَقُومُوا».

[صحيح]

أخرجه مسلم (٢٦٦٧).

الشرح:

قال النووي: (والأمر بالقيام عند الاختلاف في القرآن محمول عند العلماء على اختلاف لا يجوز، أو اختلاف يوقع فيها لا يجوز كاختلاف في نفس القرآن، أو في معنًى منه لا يسوغ فيه الاجتهاد، أو اختلاف يوقع في شك أو شبهة، أو فتنة وخصومة، أو شجار ونحو ذلك. وأما الاختلاف في استنباط فروع الدين منه، ومناظرة أهل العلم في ذلك على سبيل الفائدة وإظهار الحق، واختلافهم في ذلك فليس منهيًا عنه، بل هو مأمور به، وفضيلة ظاهرة، وقد أجمع المسلمون على هذا من عهد الصحابة إلى الآن. والله أعلم) (١)

(۱) «شرح النووي على مسلم» (١٦/ ٢١٨).

الحديث الثاني:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: «جِدَالٌ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ».

[إسناده صحيح]

أخرجه أحمد في المسند (٧٥٠٨) وابن أبي شيبة في المصنف (٣٠٧٩٥) من طرق عن سعد بن إبراهيم عن أبي سلمة عن أبي هريرة ، وإسناده صحيح.

وأخرجه أبو داود (٤٦٠٣) وأحمد في المسند (٩٤٧٩) وابن حبان في «صحيحه» (٤٦٤) والطبراني في المعجم الأوسط (٢٤٧٨) بلفظ: «المراء» من طريق محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة به ، ورجاله ثقات إلا محمد بن عمرو فإنه صدوق له أوهام كها قال الحافظ. (١)

وأخرجه أحمد في المسند (١٠٢٠٢) و (١٠٤١٤) الحاكم في «المستدرك» (٢٨٨٣) والبيهقي في «شعب الإيهان» (٢٠٦٠) من طريق سعد بن إبراهيم عن عمر بن أبي سلمة عن أبيه عن أبيه عن أبيه مدوق يخطئ كها قال الحافظ. (٢)

وصححه النووي في «التبيان» (٢٠٦).

وحسنه ابن القيم في «تهذيب السنن» (١٢/ ٣٥٣).

⁽١) في «التقريب» (٦٢٢٨).

⁽٢) في التقريب (٤٩٤٤)

وقال الشيخ أحمد شاكر : إسناده حسن «تحقيق مسند أحمد» (١٤٦/١٥).

وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (٣١٠٦).

الشرح

قال المناوي: (أي الجدال المؤدي إلى مراء ووقوع في شك، أما التنازع في الأحكام فجائز إجماعًا، إنها المحذور جدال لا يرجع إلى علم ولا يُقضى فيه بضرس قاطع، وليس فيه اتباع للبرهان ولا تأول على النصفة، بل يخبط خبط عشواء غير فارق بين حق وباطل) (١)

الحديث الثالث

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قَالَ: «نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ -ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - فَهَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِهِ».

[إسناده صحيح]

أخرجه أحمد في «المسند» (٧٩٨٩) وابن حبان في صحيحه (٧٤) وأبو يعلى في مسنده (٢١ / ٦) وابن جرير في «تفسيره» (١/ ٢١)(٧) من طريق أنس بن عياض قال حدثني أبو حازم عن أبي سلمة عن أبي هريرة به ، وإسناده صحيح رجاله رجال الشيخين.

(۱) «فيض القدير» (٣/ ٣٥٤).

الحديث الرابع:

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ شِبْلٍ ﴿ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﴿ يَقُولُ : «اقْرَؤُوا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

[إسناده صحيح]

أخرجه أحمد في «المسند» (١٥٦٦٨) وأبو يعلى في «مسنده» (١٥١٨) وأبو بعلى في «مسنده» (١٥١٨) وأبو بكر الشيباني في «الآحاد والمثاني» (٢١١٦) بزيادة «واعملوا به» ، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٢٣٣٤) وفي «شرح معاني الآثار» (٢٣٨٦) و(٢٩٨٤) و(٢٩٨٤) والبيهقي في «شعب الإيهان» (٢٣٨٣) من طرق عن زيد بن سلام عن جده – أبي سلام الأسود – عن أبي راشد الحبراني عن عبد الرحمن بن شبل هيه.

وإسناده صحيح ، رجاله رجال مسلم غير أبي راشد الحبراني وهو ثقة. وقال الهيثمي في المجمع (٧/ ١٧٠): رجال أحمد ثقات.

وقوَّى سنده الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٨/ ١٨). وصحح إسناده الشيخ الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٠٥٧).

SOR SOR SOR

أنزل القرآن على سبعة أحرف

لحديث:

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٢٤١٩) ومسلم (٨١٨).

الشرح:

لببته بردائه: أخذت بمجامع ردائه في عنقه وجررته به ، مأخوذ من اللبة بفتح اللام ؛ لأنه يقبض عليها ، وفي هذا بيان ما كانوا عليه من الاعتناء بالقرآن والذب عنه ، والمحافظة على لفظه كها سمعوه من غير عدول إلى ما تجوزه العربية. (١)

SOOK SOOK SOOK

(۱)«شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٨).

المبحث الثاني فضائل السور والآيات

فضائل سورة الفاتحة

الحديث الأول:

عَنْ أَبِي سَعِيدِ بْنِ الْمُعَلَّى قَالَ: كُنْتُ أَصَلِّي فِي الْمُسْجِدِ فَدَعَانِي رَسُولُ اللهُ عَنْ أَصِلِّي فَقَالَ: «أَلَمْ يَقُلْ اللهُ: عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

[صحيح]

أخرجه البخاري (٤٤٧٤).

الحديث الثاني:

عن أبي بن كعب على قال: قال رسول الله على : «مَا أَنْزَلَ الله فِي التَّوْرَاةِ وَلا فِي اللَّوْرَاةِ وَلا فِي الْإِنْجِيلِ مِثْلَ أُمِّ الْقُرْآنِ وَهِيَ السَّبْعُ الْمَثَانِي وَهِيَ مَقْسُومَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ».

[إسناده حسن]

أخرجه الترمذي (٣١٢٥) والنسائي(٩١٤) وأحمد في «المسند» (٢٠٥٩) وابن خزيمة في صحيحه (٥٠١) وابن حبان في «صحيحه» (٧٧٥).

من طريق عبد الحميد بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عن أبي بن كعب به.

وإسناده حسن من أجل عبد الحميد بن جعفر والعلاء بن عبد الرحمن فإنها صدوقان.

وصححه المحدث الألباني في «صحيح الترمذي» (٣١٢٥).

الشرح:

قال المباركفوري: (قال العلماء: المراد قسمتها من جهة المعنى ؛ لأن نصفها الأول: تحميد لله تعالى وتمجيده ، وثناء عليه وتفويض إليه والنصف الثاني: سؤال وطلب وتضرع وافتقار) (١)

الحديث الثالث:

عن أبي سعيد الله قال: انْطَلَقَ نَفَرٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ اللَّهِ فِي سَفْرَةٍ سَافَرُوهَا حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَاسْتَضَافُوهُمْ فَأَبُوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمْ ، فَلُدِغَ سَيِّدُ ذَلِكَ الْحَيِّ فَسَعَوْا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ، لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ.

(١) «تحفة الأحوذي» (٨/ ٢٢٩).

فَقَالَ بَعْضُهُمْ: لَوْأَتَيْتُمْ هَؤُلَاءِ الرَّهْطَ الَّذِينَ نَزَلُوا لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْءٌ، فَأَتُوْهُمْ، فَقَالُوا: يَا أَيُّهَا الرَّهْطُ إِنَّ سَيِّدَنَا لُدِغَ وَسَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ فَهَلْ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْكُمْ مِنْ شَيْءٍ؟

فَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَعَمْ وَالله إِنِّي لَأَرْقِي وَلَكِنْ وَالله لَقَدْ اسْتَضَفْنَاكُمْ فَلَمْ تُضَيِّفُونَا، فَهَا أَنَا بِرَاقٍ لَكُمْ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعْلًا، فَصَالِحُوهُمْ عَلَى قَطِيعٍ مِنْ الْغَنَمِ.

فَانْطَلَقَ يَتْفِلُ عَلَيْهِ وَيَقْرَأُ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ دَبِ الْعَلَمِينَ ۞ ﴾ [الفاتحة: ٢] ، فَكَأَنَّمَا نُشِطَ مِنْ عِقَالٍ، فَانْطَلَقَ يَمْشِي وَمَا بِهِ قَلَبَةٌ.

قَالَ: فَأُوْفُوهُمْ جُعْلَهُمْ الَّذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ.

فَقَالَ بَعْضُهُمْ: اقْسِمُوا، فَقَالَ الَّذِي رَقَى: لَا تَفْعَلُوا حَتَّى نَأْتِيَ النَّبِيَّ ﷺ فَنَذْكُرَ لَهُ الَّذِي كَانَ فَنَنْظُرَ مَا يَأْمُرُنَا.

فَقَدِمُوا عَلَى رَسُولِ الله ﷺ فَذَكَرُوا لَهُ فَقَالَ: «وَمَا يُدْرِيكَ أَنَّهَا رُقْيَةٌ؟» ثُمَّ قَالَ: «قَدْ أَصَبْتُمْ، اقْسِمُوا وَاضْرِبُوا لِي مَعَكُمْ سَهْمًا» فَضَحِكَ رَسُولُ الله ﷺ.

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٢٢٧٦) ومسلم (٢٢٠١).

الشرح:

فجعلوا على ذلك قطيعًا من غنم: قال ابن التين: القطيع الطائفة من الغنم، وتعقب بأن القطيع هو الشيء المتقطع من غنم كان أو غيرها. وقال بعضهم: إن الغالب استعهاله فيها بين العشرة والأربعين. ووقع في رواية الأعمش: فإنا نعطيكم ثلاثين شاةً، وهو مناسب لعدد السرية كها تقدم وكأنهم اعتبروا عددهم فجعلوا الجعل بإزائه. وما يدريك: هي كلمة تقال عند التعجب من الشيء وتستعمل في تعظيم الشيء أيضًا وهو لائق هنا. (١) حتى تجعلوا لنا جعلًا: بضم الجيم وسكون المهملة ما يعطى على عمل. وقال الخطابي: قوله أنشط من عقال أي حل من عقال ، يقال نشطت الشيء إذا شددته . وأنشطته بالألف إذا حللته. وفيه دليل على أن أخذ الأجرة على تعليم القرآن جائز. (٢)

الحديث الرابع:

عن أبي هريرة هُ قال: سمعت رسول الله الله الله الله تعالى: «قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ. فَإِذَا قَالَ الْعَبْدُ: ﴿ آلْكَمْدُ بِنَهِ رَبِ الْعَسَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى: حَمِدَنِي عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: ﴿ الْعَسَمْدُ لِنَهِ رَبِ الْعَسَمِينَ ﴾ قَالَ الله تَعَالَى: حَمِدَنِي عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: ﴿

⁽١) قاله الحافظ. انظر: «تحفة الأحوذي» (٦/ ١٩٣).

⁽٢) معالم السنن للخطابي (٤/ ٢٢٨).

الرَّخْمَنِ الرَّحِمِ اللهِ عَالَى: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ الرَّخْمَنِ الرَّحِمِ اللهِ تَعَالَى: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: ﴿ إِيَاكَ اللهِ يَعْمُ وَقَالَ مَرَّةً: فَوَّضَ إِلَيَّ عَبْدِي فَإِذَا قَالَ: ﴿ إِيَاكَ نَمْتُ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ. فَإِذَا فَالَ: ﴿ وَلَا اللهُ مَعْمُ وَا اللهُ الل

[صحيح]

أخرجه مسلم (٣٩٥).

الشرح:

قوله (حمدني عبدي إلى قوله مجدني عبدي): قال النووي: إنها قاله لأن التحميد الثناء بجميل الفعال ، والتمجيد الثناء بصفات الجلال ، ويقال: أثنى عليه في ذلك كله . ولهذا جاء جوابًا للرحمن الرحيم لاشتهال اللفظين على الصفات الذاتية والفعلية. قوله (فهذه بيني وبين عبدي): لأن العبادة لله تعالى والاستعانة من الله. وقال القرطبي: إنها قال الله تعالى هذا لأن في ذلك تذلل العبد لله وطلبه الاستعانة منه وذلك يتضمن تعظيم الله وقدرته على ما طلب منه. (يقول العبد اهدنا الصراط المستقيم إلى آخر السورة): إنها كان هذا للعبد لأنه سؤال يعود نفعه إلى العبد. (١)

وقال النووي: (المراد بالصلاة هنا: الفاتحة، سميت بذلك لأنه لا تصح إلا بها)^(۱).

SIGER SIGER SIGER

(۱) «شرح النووي على مسلم» (٤/ ١٠٣).

فضل السبع الطوال

نحدىث:

عَنْ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهَا- قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: « مَنْ أَخَذَ السَّبْعَ الأُولَ مِنَ الْقُرْآنِ ، فَهُوَ حَبْرٌ ».

[إسناده حسن]

أخرجه أحمد في المسند (٢٤٤٤٣) و(٢٤٥٣١) والطحاوي في شرح مشكل الآثار (١٣٧٧) و(١٣٧٨) والبيهقي في شعب الإيمان (٢١٩١) والفريابي في فضائل القرآن (٦٥) والقاسم بن سلام في فضائل القرآن (٣٣٥) من طرق عن عمرو بن أبي عمرو عن حبيب بن هند الأسلمي عن عروة عن عائشة –رضي الله عنها–، وإسناده حسن من أجل حبيب هذا، فقد ذكره البخاري في تاريخه وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ولم يذكرا فيه جرحًا ولا تعديلً، وذكره ابن حبان في الثقات.

وأخرجه الحاكم في المستدرك (٢٠٧٠) وسعيد بن منصور في «جزء التفسير» (٢/ ٢٦٦) (٦٩) والبغوي في «شرح السنة» (١٢٠٣) بلفظ «فهو خير».

وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه.

وقال الهيثمي في المجمع (٧/ ١٦٥): رواه أحمد والبزار ورجال البزار رجال البزار رجال الصحيح غير حبيب بن هند الأسلمي وهو ثقة ، ورواه بإسناد آخر رجاله رجال الصحيح .

وقد حسنه المحدث الألباني في «صحيح الجامع» (٩٧٩).

الشرح:

قال المناوي: (أي من حفظها واتخذ قراءتها وردًا فذلك خير كثير يعني بذلك كثرة الثواب عند الله تعالى)(١).

والحبر: هو العالم المتبحر في العلم.

AGOK AGOK AGOK

(۱) «فيض القدير » (٦/ ٥٣).

فضائل سورتي البقرة وآل عمران

الحديث الأول:

[صحيح]

أخرجه مسلم (۷۸۰).

الشرح:

أي: لا تجعلوا بيوتكم كالمقابر لا يصلى فيها ، ولكن صلوا في بيوتكم تطوعًا واقرؤوا فيها القرآن ؛ لأن الشيطان يفرُّ من قراءة القرآن ، خصوصًا سورة البقرة. وفي الحديث دليل على عدم جواز الصلاة في المقابر.

الحديث الثاني:

عن أبي أمامة على قال: سمعت النبي على يقول: «اقْرَءُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ، اقْرَءُوا الزَّهْرَاوَيْنِ الْبَقَرَةَ وَسُورَةَ آلِ عِمْرَانَ فَإِنَّهُ يَا تَانِي الْبَقَرَةِ وَسُورَةَ آلِ عِمْرَانَ فَإِنَّهُمَا تَانِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَأَنَّهُمَا غَمَامَتَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا غَيَايَتَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا فِرْقَانِ مِنْ طَيْرٍ صَوَافَ ثُحَاجًانِ عَنْ أَصْحَابِهِمَا، اقْرَءُوا سُورَةَ الْبَقَرَةِ فَإِنَّ أَخْذَهَا بَرَكَةٌ وَتَرْكَهَا حَسْرَةٌ وَلَا تَسْتَطِيعُهَا الْبَطَلَةُ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۰٤).

الشرح:

الزهراوان: المنيرتان.

الغمام: الغيم الأبيض، وسمي غمامًا لأنه يغم السماء أي: يغطيها.

الغياية: قال الأصمعي: كل شيء أظل الإنسان فوق رأسه مثل السحابة والغبرة.

فرقان: أي قطعتان.

صواف: أي مصطفة متضامَّة لتظلل قارئها.

البطلة: السحرة.

AGOK AGOK AGOK

أكثر ما كان يقرأ النبي ﷺ في ركعتي الفجر

لحديث:

عن ابن عَبَّاسٍ ﴿ أَنُولَ اللهِ ﴾ كَانَ يَقْرَأُ فِي رَكْعَتَيْ الْفَجْرِ فِي الْأُولَى مِنْهُمَا ﴿ قُولُوٓا ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ الْآية الَّتِي فِي الْبَقَرَة وَفِي الْآخِرَةِ مِنْهُمَا ﴿ عَامَنَا بِاللّهِ وَاللّهِ مَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ الْآية الَّتِي فِي الْبَقَرَة وَفِي الْآخِرَة مِنْهُمَا ﴿ عَامَنَا بِاللّهِ وَاللّهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أيضًا قَالَ كَانَ رَسُولُ الله كَانَ يَقْرَأُ فِي رَكْعَتَيْ الْفَجْرِ وَفِي رَواية عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أيضًا قَالَ كَانَ رَسُولُ الله اللهِ عَنْ يَقْرَأُ فِي رَكْعَتَيْ الْفَجْرِ فَوْلُوٓا ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ وَالّتِي فِي آلِ عِمْرَانَ ﴿ تَعَالَوْا إِلَى اللهِ صَالِمَةٍ مِنَانَ اللهِ عَمْرَانَ ﴿ تَعَالَوْا إِلَى اللهِ صَالَةً مِنَا اللهِ عَنْ ابْنِ عَبَاسٍ أَيْنَا ﴾ وَالَّتِي فِي آلِ عِمْرَانَ ﴿ تَعَالَوْا إِلَى اللهِ صَالَةً مِنَا اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْهُ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ وَالَّتِي فِي آلِ عِمْرَانَ ﴿ تَعَالَوْا إِلَى اللهِ صَالَةً مِنَانَا وَبَيْنَا ﴾ وَالَّتِي فِي آلِ عِمْرَانَ ﴿ تَعَالَوْا إِلَى اللهِ عَلَالُوْا مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

[صحيح]

أخرجه مسلم (٧٢٧).

SOM SOM SOM

فضائل آية الكرسي

لحديث الأول:

عَنْ أَبِي بْنِ كَعْبٍ هُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﴿ : «يَا أَبَا الْمُنذِرِ أَتَدْرِي أَيُّ اللّهَ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ: «يَا أَبَا الْمُنذِرِ أَتَدْرِي أَيُّ مِنْ كِتَابِ الله مَعَكَ أَعْظَمُ؟ » قَالَ: قُلْتُ اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ: «يَا أَبَا المُنذِرِ أَتَدْرِي أَيُّ آيَةٍ مِنْ كِتَابِ الله مَعَكَ أَعْظَمُ؟ » قَالَ: قُلْتُ ﴿ ٱللّهُ لَآ إِلَكُ اللّهُ لَا إِلّهُ هُو ٱلْمَيْ أَلُهُ أَيْ آيَةٍ مِنْ كِتَابِ الله مَعَكَ أَعْظَمُ؟ » قَالَ: فَضَرَبَ فِي صَدْرِي وَقَالَ: إِلّا هُو ٱلْمَيُ أَلْقَيُّومُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥] قَالَ: فَضَرَبَ فِي صَدْرِي وَقَالَ: «وَالله لِيَهْنِكَ الْعِلْمُ أَبَا المُنذِرِ ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۱۰).

الشرح:

قال القاضي عياض: (فيه حجة للقول بجواز تفضيل بعض القرآن على بعض، وتفضيله على سائر كتب الله تعالى)(١).

وقال النووي: (فيه منقبة عظيمة لأبي ودليل على كثرة علمه ، وفيه تبجيل العالم فضلاء أصحابه وتكنيتهم ، وجواز مدح الإنسان في وجهه إذا

⁽۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٩٣).

كان فيه مصلحة ولم يخف عليه إعجاب ونحوه لكمال نفسه ورسوخه في التقوى)(١).

الحديث الثاني:

قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ الله شَكَا حَاجَةً شَدِيدَةً وَعِيَالًا فَرَحِمْتُهُ فَخَلَيْتُ سَبِيلَهُ، قَالَ: «أَمَا إِنَّهُ قَدْ كَذَبَكَ وَسَيَعُودُ» فَعَرَفْتُ أَنَّهُ سَيَعُودُ لِقَوْلِ رَسُولِ الله ﷺ إِنَّهُ سَيَعُودُ، فَرَصَدْتُهُ فَجَاءَ يَحْثُو مِنْ الطَّعَامِ فَأَخَذْتُهُ فَقُلْتُ: لَأَرْفَعَنَّكَ الله ﷺ إِنَّهُ سَيَعُودُ، فَرَصَدْتُهُ فَجَاءَ يَحْثُو مِنْ الطَّعَامِ فَأَخَذْتُهُ فَقُلْتُ: لَأَرْفَعَنَّكَ إِلَى رَسُولِ الله ﷺ، قَالَ: دَعْنِي فَإِنِّي عُتَاجٌ وَعَلَيَّ عِيَالٌ لَا أَعُودُ فَرَحِمْتُهُ فَخَلَيْتُ سَبِيلَهُ فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ: «يَا أَبَا هُرَيْرَةَ مَا فَعَلَ أَسِيرُكَ؟» سَبِيلَهُ فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ: «يَا أَبَا هُرَيْرَةَ مَا فَعَلَ أَسِيرُكَ؟»

قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله شَكَا حَاجَةً شَدِيدَةً وَعِيَالًا فَرَحِمْتُهُ فَخَلَّيْتُ سَبِيلَهُ قَلْتُ: يَا رَسُولَ الله شَكَا حَاجَةً شَدِيدَةً وَعِيَالًا فَرَحِمْتُهُ فَخَاءَ يَحْثُو مِنْ الطَّعَامِ قَالَ: «أَمَا إِنَّهُ قَدْ كَذَبَكَ وَسَيَعُودُ» ، فَرَصَدْتُهُ الثَّالِثَةَ فَجَاءَ يَحْثُو مِنْ الطَّعَامِ فَأَخَذْتُهُ فَقُلْتُ: لَأَرْفَعَنَّكَ إِلَى رَسُولِ الله وَهَذَا آخِرُ ثَلَاثِ مَرَّاتٍ أَنَّكَ تَزْعُمُ لَا تَعُودُ ثُمَّ تَعُودُ، قَالَ: دَعْنِي أُعَلِّمْكَ كَلِهَاتٍ يَنْفَعُكَ الله بِهَا، قُلْتُ: مَا هُوَ؟ لَا تَعُودُ ثُمَّ تَعُودُ، قَالَ: دَعْنِي أُعَلِّمْكَ كَلِهَاتٍ يَنْفَعُكَ الله بِهَا، قُلْتُ: مَا هُوَ؟

⁽۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٩٣).

قَالَ: إِذَا أَوَيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَاقْرَأْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ ﴿ ٱللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيُّ اللَّهُ كَا إِلَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيُّ اللَّهُ كَانَّةً فَإِنَّكَ لَنْ يَزَالَ عَلَيْكَ مِنْ الله حَافِظٌ وَلَا يَقْرَبَنَّكَ شَيْطَانٌ حَتَّى تُصْبِحَ، فَخَلَيْتُ سَبِيلَهُ، فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ: «مَا فَعَلَ أَسِيرُكَ الْبَارِحَة؟»

قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله زَعَمَ أَنَّهُ يُعَلِّمُنِي كَلِمَاتٍ يَنْفَعُنِي الله بِهَا فَخَلَّيْتُ سَبِيلَهُ، قَالَ: «مَا هِيَ؟»

قُلْتُ: قَالَ لِي إِذَا أَوَيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَاقْرَأْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ مِنْ أَوَّلِهَا حَتَّى تَخْتِمَ الْآيَةَ ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُو اللَّهُ كَا الْقَيْوُمُ ﴾ وقَالَ لِي لَنْ يَزَالَ عَلَيْكَ مِنْ اللّه حَافِظُ وَلَا يَقْرَبَكَ شَيْطَانٌ حَتَّى تُصْبِحَ -وَكَانُوا أَحْرَصَ شَيْءٍ عَلَى الْخَيْرِ - فَعَالُ النّبِيُّ ﷺ: ﴿ أَمَا إِنَّهُ قَدْ صَدَقَكَ وَهُو كَذُوبٌ، تَعْلَمُ مَنْ ثُخَاطِبُ مُنذُ قَلَاثِ لَيَالٍ يَا أَبَا هُرَيْرَة؟ ﴾ قَالَ: لا. قَالَ: ﴿ ذَاكَ شَيْطَانٌ ﴾.

[صحيح]

أخرجه البخاري (٢٣١١) تعليقًا بصيغة الجزم ، ووصله النسائي في السنن الكبرى (١٠٧٥) والبيهقي في شعب الإيهان (٢١٧٠) والبغوي في شرح السنة (١١٩٦) وهو صحيح.

الشرح:

قال الحافظ ابن حجر: قوله: (لأرفعنك): أي لأذهبن بك أشكوك ، يقال رفعه إلى الحاكم إذا أحضره للشكوى . قوله: (فرصدته): أي رقبته قوله: (من الله حافظ): أي من عند الله أو من جهة أمر الله أو من بأس الله ونقمته . قوله: (ولا يقربك): بفتح الراء وضم الموحدة. قوله: (وهو كذوب): من التتميم البليغ الغاية في الحسن لأنه أثبت له الصدق فأوهم له صفة المدح ، ثم استدرك ذلك بصفة المبالغة في الذم بقوله (وهو كذوب). والمعنى صدقك في هذا القول مع أن عادته الكذب المستمر وهو كقولهم قد يصدق الكذوب .

وفي الحديث من الفوائد وهي: أن الشيطان قد يعلم ما ينتفع به المؤمن. وأن الحكمة قد يتلقاها الفاجر فلا ينتفع بها وتؤخذ عنه فينتفع بها. وأن الشخص قد يعلم الشيء ولا يعمل به. وأن الكافر قد يصدق ببعض ما يصدق به المؤمن ولا يكون بذلك مؤمنًا. وبأن الكذاب قد يصدق. وبأن الشيطان من شأنه أن يكذب، وأنه قد يتصور ببعض الصور فتمكن رؤيته. وأنَّ قَوْله تَعَالَى ﴿ إِنَّهُ يُرَدَكُمُ هُو وَقِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَانُونَهُم ﴾ [الأعراف:٢٧] خصوص بها إذا كان على صورته التي خلق عليها. وأن من أقيم في حفظ شيء سمي وكيلًا. وأن الجن يأكلون من طعام الإنس ، وأنهم يظهرون للإنس لكن بالشرط المذكور ، وأنهم يتكلمون بكلام الإنس ، وأنهم يسرقون ويخدعون. وفيه فضل آية الكرسي وفضل آخر سورة البقرة. وأن

الجن يصيبون من الطعام الذي لا يذكر اسم الله عليه. وفيه أن السارق لا يقطع في المجاعة ، ويحتمل أن يكون القدر المسروق لم يبلغ النصاب ولذلك جاز للصحابي العفو عنه قبل تبليغه إلى الشارع. وفيه قبول العذر والستر على من يظن به الصدق. وفيه اطلاع النبي على على المغيبات. وفيه جواز جمع زكاة الفطر قبل ليلة الفطر وتوكيل البعض لحفظها وتفرقتها. (١)

AGOK AGOK AGOK

(١) «فتح الباري» لابن حجر (٤/ ٤٨٩).

فضل خواتيم سورة البقرة

الحديث الأول:

عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الْبَدْرِيِّ ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ۖ ﴾ الْآيتَانِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ مَنْ قَرَأَهُمَا فِي لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (۲۰۰۸) ومسلم (۸۰۷).

الشرح:

قال الحافظ ابن حجر: قوله (كفتاه): أي أجزأتا عنه من قيام الليل بالقرآن.

وقيل: أجزأتا عنه عن قراءة القرآن مطلقًا سواء كان داخل الصلاة أم خارجها.

وقيل: معناه أجزأتاه فيها يتعلق بالاعتقاد لما اشتملتا عليه من الإيهان والأعهال إجمالًا. وقيل: معناه كفتاه كل سوء. وقيل: كفتاه شر الشيطان. وقيل: دفعتا عنه شر الإنس والجن. وقيل: معناه كفتاه ما حصل له بسببهها من الثواب عن طلب شيء آخر ، وكأنها اختصتا بذلك لما تضمنتاه من الثناء على الصحابة بجميل انقيادهم إلى الله وابتها هم ورجوعهم إليه وما حصل لهم من الإجابة إلى مَطْلُوبهم. (١)

⁽١) «فتح الباري» لابن حجر (٩/ ٥٦).

الحديث الثاني:

عن ابن عباس على قال: بينها جبريل قاعد عند النبي على سمع نقيضا من فوقه فرفع رأسه فقال: (هَذَا بَابٌ مِنْ السَّهَاءِ فُتِحَ الْيَوْمَ لَمْ يُفْتَحْ قَطُّ إِلَّا الْيَوْمَ لَمْ يُفْتَحْ قَطُّ إِلَّا الْيَوْمَ فَصَلَّمَ فَنَالَ مِنْهُ مَلَكُ، فَقَالَ: هَذَا مَلَكُ نَزَلَ إِلَى الْأَرْضِ لَمْ يَنْزِلْ قَطُّ إِلَّا الْيَوْمَ فَسَلَّمَ وَقَالَ أَبْشِرْ بِنُورَيْنِ أُوتِيتَهُمَا لَمْ يُؤْتَهُمَا نَبِيُّ قَبْلَكَ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ وَخَوَاتِيمُ سُورَةِ الْبَقَرَةِ، لَنْ تَقْرَأُ بِحَرْفٍ مِنْهُمَا إِلَّا أُعْطِيتَهُ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۰٦).

الشرح:

النقيض: هو صوت كصوت الباب إذا فُتح.

وقال ابن الجوزي: (قد يشكل هذا الحديث فيقال: كأن سورة البقرة أوتيها نبي قبله أو آل عمران أو غير ذلك من القرآن، فكيف خص الفاتحة وخواتيم البقرة؟ والجواب: أن المقصود ما فيهما، فإن الفاتحة قد علمنا فيها سؤال الصراط المستقيم، وقد وهب لأمتنا فيها ما لم يوهب لمتقدمي الأمم وسلمت من أوصاف المغضوب عليهم وهم اليهود، والضالين وهم النصارى، وآمنت بجميع كتب الله ورسوله، ولم تفرق بين رسول ورسول كما فرقت الأمم قبلها في الإيهان بالرسل، وقالت: سمعنا وأطعنا، وقد قال

من قبلها وعصينا، وعفي لها عن الخطأ والنسيان ولم يحمل عليها إصرًا - وهو الثقل - كما حمل على من قبلها ولا مالا طاقة لها به) (١)

الحديث الثالث:

عن النعمان بن بشير عن النبي قال: «إِنَّ الله كَتَبَ كِتَابًا قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ اللهَ كَتَبَ كِتَابًا قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِأَلْفَيْ عَامٍ فَأَنْزَلَ مِنْهُ آيَتَيْنِ فَخَتَمَ بِهِمَا سُورَةَ الْبَقَرَةِ وَلَا يُقْرَآنِ فِي دَارِ ثَلَاثَ لَيَالٍ فَيَقْرَبَهَا الشَّيْطَانُ».

[اسناده حسن]

أخرجه الترمذي (٢٨٨٢) وأحمد في «المسند» (١٧٩٤٧) والدارمي الحرى (٣٣٨٧) والحاكم في «المستدرك» (٣٠٣١) والنسائي في السنن الكبرى (١٠٨٠٣) من طرق عن حماد بن سلمة عن أشعث بن عبد الرحمن الجرمي عن عن أبي قلابة عن أبي الأشعث الصنعاني عن النعمان بن بشير به. ورجاله ثقات رجال مسلم غير أشعث بن عبد الرحمن الجرمي وهو صدوق، فلا ينزل الحديث عن درجة الحسن.

وأخرجه البيهقي في شعب الإيهان (٢١٨٠) من طريق إسحَاق بن إبرَاهيم الحنظلي، حدثنا رَيحانُ بن سعيد، حدثنا عبَّادُ، عن أَيوب عَنْ أَبِي صَالِح، عن النعمان بن بشير بلفظ «وَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَلِجُ بَيْتًا قُرِئَتَا فِيهِ

⁽۱) «كشف المشكل من حديث الصحيحين» (۱/ ٥٩٠).

ثَلَاثَ لَيَالٍ» وإسناده فيه ضعف ، لضعف عباد بن منصور وتدليسه وقد عنعن.

وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه.

وقال الذهبي في «التلخيص»: على شرط مسلم.

وحسنه الحافظ ابن حجر في «نتائج الأفكار» (٣/ ٢٧٥).

وقال الشوكاني في «فتح القدير» (١/ ٤٦٣): سنده جيد.

وصححه الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (١٤٦٧).

الشرح:

كتب كتابًا: أي أجرى القلم على اللوح وأثبت فيه مقادير الخلائق على وفق ما تعلقت به الإرادة.

بألفي عام: كنى به عن طول المدة وتمادي ما بين التقدير والخلق من الزمن فلا ينافي عدم تحقق الأعوام قبل السهاء، والمراد مجرد الكثرة وعدم النهاية قاله المناوي. وكتابة مقادير الخلق قبل خلقها بخمسين ألف سنة كها ورد، لا تنافي كتابة الكتاب المذكور بألفي عام، لجواز اختلاف أوقات الكتابة في اللوح ولجواز أن لا يراد به التحديد بل مجرد السبق الدال على الشرف. انتهى.

قال بعضهم: ولجواز مغايرة الكتابين وهو الأظهر انتهى. (١)

(١) انظر: «تحفة الأحوذي بشرح سنن الترمذي» (٨/ ١٥٣).

الحديث الرابع:

عَنْ حُذَيْفَةَ ﷺ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «وأُعْطِيتُ هَذِهِ الآيَاتِ مِنْ آخِرِ الْبَقَرَةِ مِنْ كَنْزِ تَحْتَ الْعَرْشِ ، لَمْ يُعْطَهَا نَبِيُّ قَبْلِي ».

[اسناده صحيح]

أخرجه أحمد في «المسند» (٢٦٢٥١) وابن خزيمة في صحيحه (٢٦٤) و (٢٦٤٠) و النسائي في و (٢٦٤٠) و ابن حبان في «صحيحه» (١٦٩٧) و (١٦٤٠) و النسائي في «السنن الكبرى» (٨٠٢١) و البيهقي في «السنن الكبرى» (٩٦٤) و البيهقي في مسنده و (١٠٠١) و ابن أبي شيبة في المصنف (٢٣٣٠٦) و البزار في مسنده (٢٨٤٥) و الطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (١٠٢٤) و الفريابي في «فضائل القرآن» (٥٣، ٥٤) كلهم من طريق أبي مالك الأشجعي عن ربعي بن حراش عن حذيفة هي، وإسناده صحيح.

وأخرجه أحمد في «المسند» (٢١٥٦٤) من حديث أبي ذرك.

قال الهيثمي: رجاله رجال الصحيح «مجمع الزوائد» (٦/ ٣١٥)

وصححه الشوكاني في «فتح القدير» (١/ ٢٦٢).

وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (١٠٦٠).

ويل لن قرأها ولم يتفكر فيها

لحديث:

عن عطاء قال: دَخَلْتُ أَنَا وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ عَلَى عَائِشَةَ -رضي الله عنها-فقالَتْ لِعُبَيْدِ بْنِ عُمَرَ: قَدْ آنَ لَك أَنْ تَزُورَنَا ؟ فَقَالَ: أَقُولُ يَا أُمَّاهُ كَمَا قَالَ الْأُوَّلُ: زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا ، فَقَالَتْ دَعُونَا مِنْ بَطَالَتِكُمْ هَذِهِ ، فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: الْأُوَّلُ: زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا ، فَقَالَتْ دَعُونَا مِنْ بَطَالَتِكُمْ هَذِهِ ، فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: الْأُوَّلُ: زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا ، فَقَالَتْ دَعُونَا مِنْ بَطَالَتِكُمْ هَذِهِ ، فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: اللهَ اللهَ عَبْرِينَا بِأَعْجَبِ شَيْءٍ وَالله إِنِي عَائِشَةُ ذَرِينِي أَتَعَبَّدُ اللّيَلَةَ لِرَبِّي». قُلْت: وَالله إِنِّ كَانَ لَيْلَةً مِنْ اللّيَالِي قَالَ: «يَا عَائِشَةُ ذَرِينِي أَتَعَبَّدُ اللّيْلَةَ لِرَبِّي». قُلْت: وَالله إِنِّ كَانَ لَيْلَةً مِنْ اللّيَالِي قَالَ: «يَا عَائِشَةُ ذَرِينِي أَتَعَبَّدُ اللّيْلَةَ لِرَبِّي». قُلْت: وَالله إِنِّ فَرْبُكُ وَأُحِبُ مَا يَسُرُّكُ ، قَالَتْ: فَقَامَ فَتَطَهَّرَ ثُمَّ قَامَ يُصلِّلًى ، قَالَتْ: فَقَامَ فَتَطَهَّرَ ثُمَّ قَامَ يُصلِّلَى ، قَالَتْ: فَقَامَ فَتَطَهَّرَ ثُمَّ قَامَ يُصلِّلَى ، قَالَتْ: فَقَامَ فَتَطَهَّرَ ثُمَّ قَامَ يُصلِّلَى ، قَالَتْ: فَقَامَ فَتَطَهُ وَلَا يَبْكِي حَتَّى بَلَ الْأَرْضَ ، فَجَاءَ بِلَالً لَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا، لَقَدْ نَزَلَتْ عَلَى اللّهُ فَلَمْ يَزَلُ يَبْكِي وَقَدْ غُفِرَ لَكُ مَا لَكُ وَلُ عَبْدًا شَكُورًا، لَقَدْ نَزَلَتْ عَلَى اللّيْكَةَ آيَةٌ وَيْلٌ لَمِنْ قَرَأُهَا وَلَمْ يَتَفَكَّرْ فِيهَا ﴿ إِلَى فِي خَلَقِ ٱلسَّمَونِ فَيَا اللّيْلَةَ آيَةٌ وَيْلٌ لَمِنْ قَرَأُهَا وَلَمْ يَتَفَكَّرْ فِيهَا ﴿ إِلَى فِي خَلْقِ ٱلسَّمَونَ فَي اللّيَدِي وَقَدْ فَهُو اللّهُ عَلَى اللّيَهُ كَلَةً كَلَةً اللّهُ عَمِولَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَالًا عَمُوالًا اللّهُ عَلَيْ اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَالًا عَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَالًا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللّ

[اسناده حسن]

أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (٢/ ٣٨٦) رقم (٦٢٠) وأبو الشيخ في «أخلاق النبي هي » (٥٣٣) من طريق عثمان بن أبي شيبة ، نا يحيى بن زكريا بن (١) إبراهيم بن سويد النخعي ، نا عبد الملك بن أبي سليمان ، عن عطاء به. ورجاله ثقات غير يحيى بن زكريا ، قال أبو حاتم: ليس به بأس هو صالح الحديث. (٢)

وله طريق آخر عند أبي الشيخ أيضًا في «أخلاق النبي هي » (٥١٠) من طريق الحسين بن عيسى القومسي ، نا جعفر بن عون ، نا أبو جناب الكلبي ، نا عطاء به ، وهذا إسناد ضعيف ، وآفته أبو جناب الكلبي ، قال الحافظ: ضعفوه لكثرة تدليسه. (٣)

الشرح:

قال العلماء: (يستحب لمن انتبه من نومه أن يمسح على وجهه، ويستفتح قيامه بقراءة هذه العشر الآيات اقتداء بالنبي هم، ثبت ذلك في الصحيحين وغيرهما وسيأتي، ثم يصلي ما كتب له، فيجمع بين التفكر والعمل، وهو أفضل العمل)(٤).

⁽۱) تنبیه: وقع تصحیف عند ابن حبان فقال: یحیی بن زکریا عن إبراهیم وهو خطأ ، والصحیح: یحیی بن زکریا بن إبراهیم بن سوید کها عند أبی الشیخ.

⁽٢) انظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٦١٠).

⁽٣) انظر: تقريب التهذيب (٧٥٣٧).

⁽٤) «تفسير القرطبي» (٥/ ٤٦٥).

فضل قراءة خواتيم سورة آل عمران

عَنْ كُرِيْبٍ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ ، عَنْ عَبْدِ الله بْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ الله عَنْهَا - وَهْيَ خَالَتُهُ- قَالَ فَاضْطَجَعْتُ عَلَى عَرْضِ الْوِسَادَةِ وَاضْطَجَعَ رَسُولُ الله فَي وَأَهْلُهُ فِي قَالَ فَاضْطَجَعْتُ عَلَى عَرْضِ الْوِسَادَةِ وَاضْطَجَعَ رَسُولُ الله فَي وَأَهْلُهُ فِي طُولِهَا فَنَامَ رَسُولُ الله عَنْ حَتَّى انْتَصَفَ اللَّيْلُ ، أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلٍ ، أَوْ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ عُمَّ اسْتَيْقَظَ رَسُولُ الله فَي حَتَّى انْتَصَفَ اللَّيْلُ ، أَوْ قَبْلَهُ بِقِلِيلٍ ، أَوْ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ عَمْرَانَ ثُمَّ قَامَ إِلَى شَنِّ مُعَلَّقَةٍ فَتَوَضَّا مِنْهَا فَأَحْسَنَ أَلَّهُ اللهُ عَنْ وَجْهِهِ بِيدِهِ ثُمَّ قَرَأَ الْعَشْرَ الله عَنْهُ مَعْلَقَةٍ فَتَوَضَّا مِنْهَا فَأَحْسَنَ أَلَى شَنِّ مُعَلَّقَةٍ فَتَوَضَّا مِنْهَا فَأَحْسَنَ وَضُوءَهُ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي قَالَ عَبْدُ الله بْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - فَقُمْتُ وَصُوءَهُ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي قَالَ عَبْدُ الله بْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - فَقُمْتُ وَصُوءَهُ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي قَالَ عَبْدُ الله بْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - فَقُمْتُ وَصُلَى مِثْلُ مَا صَنَعَ ثُمَّ وَعُهُمْ فَعَلَيْنِ ثُمَّ وَصُلَى مَا صَنَعَ ثُمُ وَعَيْنِ ثُمَّ الْمُنْ يَقْتِلُهَا بِيدِهِ فَوضَعَ رَسُولُ الله فَي يَدهُ اللهُ مَنْ مَا صَنَعَ ثُمُ وَحُعَيْنِ ثُمَّ وَمُعَتَيْنِ ثُمَّ الْمُنْمَى يَفْتِلُهَا بِيدِهِ فَوضَعَ رَسُولُ الله فَي يَدهُ وَلَكُ مُتَيْنِ ثُمَّ وَكُوعَتَيْنِ ثُمَّ وَكُونَا مُنْ فَصَلَى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ وَكُعَتَيْنِ ثُمَّ وَكُعَتَيْنِ ثُمَّ وَكُونَا مُنَامَ فَصَلَى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ وَكُوعَتَيْنِ ثُمَّ الْمُعْمَعِ حَتَّى جَاءَهُ اللهُ فَعَلَى مَا صَنَعَ ثَنْ خُولِهُ عَتَيْنِ ثُمَّ مَرَجَ فَصَلًى وَلَوْمَ مُ الْمُعْمَعِ حَتَى جَاءَهُ اللهُ مُنْ فَعَلَى وَلُولَ مُنْ اللهُ عَنْ مَلَعَ اللهُ عَنْ فَلَامَ فَصَلَى رَكُعَتَيْنِ خُمْ وَلَامَ فَصَلَى وَلَوْمَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى السَّهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (١١٩٨) ومسلم (٧٦٣).

الشرح:

قال النووي: المراد بالوسادة: الوسادة المعروفة التي تكون تحت الرؤوس.

وفيه: استحباب قراءة هذه الآيات عند القيام من النوم.

وفيه جواز قول سورة آل عمران وسورة البقرة وسورة النساء ونحوها، وكرهه بعض المتقدمين وقال: إنها يقال السورة التي يذكر فيها آل عمران والتي يذكر فيها البقرة، والصواب الأول وبه قال عامة العلهاء من السلف والخلف وتظاهرت عليه الأحاديث الصحيحة ولا لبس في ذلك. قوله: (شن معلقة) إنها أنثها على إرادة القربة. (١)

HOOK HOOK HOOK

(١) انظر: شرح صحيح مسلم للنووي (٦/ ٤٥).

فضائل سورة الكهف

الحديث الأول:

عن البراء ﴿ قَالَ: كَانَ رَجُلُ يَقْرَأُ سُورَةَ الْكَهْفِ وَعِنْدَهُ فَرَسٌ مَرْبُوطٌ بِشَطَنَيْنِ فَتَغَشَّتْهُ سَحَابَةٌ فَجَعَلَتْ تَدُورُ وَتَدْنُو، وَجَعَلَ فَرَسُهُ يَنْفِرُ مِنْهَا فَلَمَّا بِشَطَنَيْنِ فَتَغَشَّتُهُ سَحَابَةٌ فَجَعَلَتْ تَدُورُ وَتَدْنُو، وَجَعَلَ فَرَسُهُ يَنْفِرُ مِنْهَا فَلَمَّا أَصْبَحَ أَتَى النَّبِيَ ﴿ فَلَكَ لَهُ فَقَالَ: «تِلْكَ السَّكِينَةُ تَنَزَّلَتْ لِلْقُرْآنِ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (٧٩٥).

نشرح:

بِشَطَنَيْنِ: هما تثنية شطن، وهو الحبل الطويل المضطرب، وإنها ربطه بشطنين لقوته وشدته. السّكِينَةُ: هي ما يحصل به السكون وصفاء القلب. وقال النووي: (قد قيل في معنى السكينة هنا أشياء، المختار منها: أنها شيء من مخلوقات الله تعالى فيه طمأنينة ورحمة ومعه الملائكة)(١)

الحديث الثاني:

عن أبي الدرداء الله أن النبي الله قال: «مَنْ حَفِظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أُوَّلِ سُورَةِ الْكَهْف عُصِمَ مِنْ الدَّجَّالِ».

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۰۹).

(۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٢).

نشرح:

قال النووي: (وفي رواية (من آخر الكهف). قيل: سبب ذلك ما في أولها من العجائب والآيات، فمن تدبرها لم يفتتن بالدجال، وكذا في آخرها قوله تعالى: ﴿ أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَن يَنَّخِذُواْ عِبَادِي مِن دُونِ آوَلِيَآ اَ إِنَّا أَعْنَدُنا جَهَنَّم لِلْكَفِرِينَ نُزُلًا ﴾ [الكهف: ١٠٢].)(١).

الحديث الثالث:

عَنْ النَّوَّاسِ بْنِ سَمْعَانَ قَالَ ذَكَرَ رَسُولُ اللهَّ اللَّهِ اللَّجَالَ ذَاتَ غَدَاةٍ فَخَفَّضَ فِيهِ وَرَفَّعَ حَتَّى ظَنَنَاهُ فِي طَائِفَةِ النَّخْلِ، فَلَمَّا رُحْنَا إِلَيْهِ عَرَفَ ذَلِكَ فِينَا فَقَالَ: «مَا شَأْنُكُمْ؟» قُلْنَا: يَا رَسُولَ الله ذَكَرْتَ الدَّجَالَ غَدَاةً فَخَفَّضْتَ فِيهِ فَقَالَ: «مَا شَأْنُكُمْ؟» قُلْنَا: يَا رَسُولَ الله ذَكَرْتَ الدَّجَالَ غَدَاةً فَخَفَّضْتَ فِيهِ وَرَفَّعْتَ حَتَّى ظَنَنَاهُ فِي طَائِفَةِ النَّخْلِ، فَقَالَ: «غَيْرُ الدَّجَالِ أَخْوَفُنِي عَلَيْكُمْ، وَإِنْ يَخْرُجْ وَلَسْتُ فِيكُمْ فَامْرُقُ إِنْ يَخْرُجْ وَلَسْتُ فِيكُمْ فَامْرُقُ إِنْ يَخْرُجْ وَلَسْتُ فِيكُمْ فَامْرُقُ عَلَيْهِ فَوَاتِحَ سُورَةِ حَجِيجُ نَفْسِهِ، وَاللهُ خَلِيفَتِي عَلَى كُلِّ مُسْلِم، إِنَّهُ شَابٌ قَطَطٌ عَيْنُهُ طَافِئَةٌ، كَأَنِي حَجِيجُ نَفْسِهِ، وَاللهُ خَلِيفَتِي عَلَى كُلِّ مُسْلِم، إِنَّهُ شَابٌ قَطَطٌ عَيْنُهُ طَافِئَةٌ، كَأَنِي أَشَبُهُهُ بِعَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قَطَنٍ فَمَنْ أَدْرَكَهُ مِنْكُمْ فَلْيَقْرَأُ عَلَيْهِ فَوَاتِحَ سُورَةِ الْكَهْفِ...» الحديث.

[صحيح]

أخرجه مسلم (۲۹۳۷).

فضل سورة الفتح

الحديث:

عن زيد بن أسلم عن أبيه: أن رَسُولَ الله كَانَ يَسِيرُ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عَيْ يَسِيرُ مَعَهُ لَيْلًا، فَسَأَلَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عَيْ عَنْ شَيْءٍ، فَلَمْ يُجِبْهُ رَسُولُ الله عَنْ مُر بُنُ الْخَطَّابِ عَنْ مَر بُنُ الْخَطَّابِ عَنْ مَرَّاتٍ كُلُّ فَلَمْ يُجِبْهُ وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عَنْ مَرَّاتٍ كُلُّ الْخَطَّابِ عَنْ تَكِلَتْكَ أُمُّكَ يَا عُمَرُ نَزَرْتَ رَسُولَ الله عَنْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ كُلُّ الْخَطَّابِ عَنْ تَكِلَتْكَ أُمُّكَ يَا عُمَرُ نَزَرْتَ رَسُولَ الله عَنْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ كُلُّ ذَلِكَ لَا يُجِيرِي ثُمَّ تَقَدَّمْتُ أَمَامَ الله المِينَ ذَلِكَ لَا يُجِيرِي ثُمَّ تَقَدَّمْتُ أَمَامَ الله عَنْ عَلَيْ وَخَرَّكْتُ بَعِيرِي ثُمَّ تَقَدَّمْتُ أَمَامَ الله عَنْ اللهِ يَعْ فَلَاثَ مَوْلَ الله عَنْ عَلَيْ وَخَرَّكْتُ بَعِيرِي ثُمَّ تَقَدَّمْتُ أَمَامَ الله عَنْ عَلَيْ وَخَرَّكْتُ بَعِيرِي ثُمَّ تَقَدَّمْتُ أَمَامَ الله عَنْ عَلَيْ وَخَرَّكُتُ بَعِيرِي ثُمَّ تَقَدَّمْتُ أَمَامَ الله عَنْ عَلَيْ وَخَرَّكُتُ بَعِيرِي عُمْ الله عَنْ عَلَيْ وَسُولَ الله عَنْ عَلَيْهِ فَقَالَ: (لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ نَزَلَ فِيَّ قُرْآنٌ، وَجِعْتُ رَسُولَ الله عَنْ عَلَيْهِ فَقَالَ: (لَقَدْ أُنْزِلَتْ عَلَيَ اللَّيْلَة سُورَةٌ لَمِي أَحَبُ إِلَى عَمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ» ثُمَّ قَرَأً ﴿ إِنَا فَتَحْنَا لَكَ فَتَعَامَلُينَا ﴾ [الفتح: ١]

[صحيح]

أخرجه البخاري (١٧٧).

الشرح:

نَزَرْتَ: أي ألحتَ عليه في المسألة إلحاحًا أدَّبك بسُكوته عن جوابك. يقال: فلانٌ لا يعطِي حتى يُنزَرَ: أي يُلَحَّ علي. (١)

(١) «النهاية في غريب الأثر» (٩٨/٥).

فضل قراءة سورتي السجدة والملك قبل النوم

الحديث:

عَنْ جَابِرٍ ﴿ أَنَّ النَّبِيَ ﴾ كَانَ لَا يَنَامُ حَتَّى يَقْرَأَ ﴿ الْمَرْ الْ تَنزِيلُ ﴾ وَ﴿ تَبَرُكَ الَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ .

[صحيح]

أخرجه الترمذي (٢٨٩٢) وأبو نعيم في «الحلية» (٨/ ١٢٩) والبيهقي في «الحلية» (١٢٩) والبيهقي في «الشُّعب» (٢٢٢) والطبراني في «الدعاء» (٢٦٩) و(٢٧٢) من طرق عن ليث بن أبي سليم عن أبي الزبير المكي عن جابر الله به .

وليث بن أبي سليم ضعيف وقد اختلط جدًا ، وأبو الزبير هو: محمد بن مسلم بن تدرس ، وهو مدلس ، ولكنه صرح أنه سمعه من صفوان بن عبد الله عند الحاكم في «المستدرك» (٣٥٤٥) والنسائي في «السنن الكبرى» (١٠٥٤٥) والبيهقي في الشعب (٢٢٢٩) وفي الدعوات الكبير (٤١٢) والقاسم بن سلام في «فضائل القرآن» (٠٠٤) عن زهير بن معاوية قال: قُلْتُ لِأَبِي الزُّبَيْرِ: أَسَمِعْتَ جَابِرًا يَذْكُرُ أَنَّ النَّبِيَ عَلَىٰ كَانَ لَا يَنَامُ حَتَّى يَقْرَأَ: هُ اللَّهُ السَّجْدَةِ ، وَ ﴿ تَبَرَكَ الّذِي بِيدِهِ الْمُلْكُ ﴾ قَالَ أَبُو الزُّبَيْرِ:

حَدَّثَنِيهِ صَفْوَانُ أَوِ ابْنُ صَفْوَانَ) وصفوان بن عبد الله بن صفوان ثقة ، وقد رواه عن زهير غير واحد بإسناد صحيح.

وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه لأن مداره على حديث ليث بن أبي سليم عن أبي الزبير.

وقال الذهبي في «التلخيص»: على شرط مسلم.

وقد صحح الحديث المحدث الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٥٨٥).

وقد أخرجه الطبراني في «الأوسط» (١٤٨٣) من طريق معلى بن عبد الله الرحمن قال حدثنا عبد الحميد بن جعفر عن أبي الزبير عن جابر بن عبد الله به ، ومعلى متهم بالوضع وكذبه الدارقطني.

SOOK SOOK SOOK

فضل قراءة سورة الملك

لحديث:

عن أبي هريرة عن رسول الله على قال: «إِنَّ سُورَةً فِي الْقُرْآنِ ثَلَاثُونَ آيَةً شَفَعَتْ لِصَاحِبِهَا حَتَّى غُفِرَ لَهُ ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلَّكُ ﴾ [الملك: ١]».

[حسن نغيره]

أخرجه أبو داود (١٤٠٠) والترمذي (٢٨٩١) وابن ماجه (٣٧٨٦) وأحمد في المسند (٧٩٧٥) وابن حبان في صحيحه (٧٨٧) و أحمد في المستدرك (٢٠٧٥) والنسائي في السنن الكبرى و(٧٨٨) والحاكم في المستدرك (٢٠٧٥) والنسائي في السنن الكبرى (١١٦١٢) والبيهقي في «شعب الإيهان» (٢٢٧٦) والبزار في «مسنده» (٩٥٠٤) والفريابي في «فضائل القرآن» (١٤٣١) رقم (٣٣) من طرق عن شعبة عن قتادة عن عباس الجُشمي عن أبي هريرة شبه ، وقد رواه عن شعبة غير واحد من الثقات ، ورجاله ثقات غير عباس الجُشمى ، ذكره البخاري في تاريخه وقال: (روى عنه قتادة والجريري يروى عن عثمان، قاله معاذ بن هشام عن أبيه عن قتادة). (١) وذكره ابن حبان في الثقات (٢٥)

⁽١) التاريخ الكبير (٧/ ٤).

⁽٢) الثقات لابن حبان (٤٧٣٦).

ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلًا (١)، وقال الحافظ: مقبول (٢). ومعنى مقبول: أنه يحتاج إلى متابعة حتى يُقبل حديثه، وإلا فيكون لين الحديث إذا تفرد.

وقال الترمذي: هذا حديث حسن.

وصححه ابن الملقن في البدر المنير (٣/ ٥٦١).

وقال الشيخ أحمد شاكر: إسناده صحيح مسند أحمد (١٥٩/١٥).

وحسنه المحدث الألباني في صحيح الجامع (٢٠٩١).

وللحديث لفظ آخر أخرجه عبد بن حميد في المنتخب (١٤٤٥) والحاكم في المستدرك (٣٨٣٨) من طريق عمران القطان عن قتادة عن عباس الجشمي عن أبي هريرة به بلفظ: «إِنَّ سُورَةً مِنْ كِتَابِ الله عَزَّ وَجَلَّ عباس الجشمي عن أبي هريرة به بلفظ: «إِنَّ سُورَةً مِنْ النَّارِ وَأَدْخَلَتْهُ الجُنَّةُ مَا هِيَ إِلاَّ ثَلاَثُونَ آيَةً ، شَفَعَتْ لرَجُلٍ فَأَخْرَجَتْهُ مِنَ النَّارِ وَأَدْخَلَتْهُ الجُنَّةُ وَهِي اللهِ وَقَالَ الحَافظ: (صدوق وهي سُورَةُ تَبَارَكَ» وعمران القطان مختلف فيه ، وقال الحافظ: (صدوق عهم) فأخشى أن يكون وهم في لفظه ، لذلك فإن لفظ شعبة هو الأصح. وللحديث شاهد أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٤٦٥٤) وفي المعجم الطبحير (٢٦٥٤) وابن الفاخر الصغير (٢٠٤) والضياء في الأحاديث المختارة (١٧٣٩) وابن الفاخر

⁽١) الجرح والتعديل (٢٦١٥).

⁽٢) تقريب التهذيب (٣١٩٥).

⁽٣) تقريب التهذيب (٥١٥٤).

الأصبهاني في موجبات الجنة (١٩١) من طريق سليهان بن داود بن يحيى الطبيب البصري قال نا شيبان بن فروخ قال نا سلام بن مسكين عن ثابت البناني عن أنس بن مالك بلفظ: «سُورَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هِيَ إِلاَّ ثَلاثُونَ آيةً خَاصَمَتْ عَنْ صَاحِبِهَا حَتَّى أَدْخَلَتْهُ الْجُنَّةَ ، وَهِيَ سُورَةُ تَبَارَكَ».

ورجاله ثقات غير شيبان بن فروخ فهو صدوق يهم (١) كما قال الحافظ ، كما أني لم أجد لسليمان بن داود - شيخ الطبراني- ترجمة ، ولكن ذكره المزي في تهذيب الكمال (٢) في من روى عن شيبان ، فتبين بذلك اتصال الإسناد ولكن تبقى جهالة شيخ الطبراني.

AGOK AGOK AGOK

(١) تقريب التهذيب (٢٨٣٤).

(۲) تهذيب الكمال (۱۲/ ۲۰۰).

فضائل سورتي «الكافرون والإخلاص»

الحديث الأول:

عَنْ أَبِى الْحُسَنِ مُهَاجِرٍ قَالَ : جَاءَ رَجُلٌ زَمَنَ زِيَادٍ إِلَى الْكُوفَةِ فَسَمِعْتُهُ عَنْ أَبِى الْحُسَنِ مُهَاجِرٍ قَالَ : وَرُكْبَتِى تُصِيبُ أَوْ تَمَسُّ كُدِّثُ أَنَّهُ كَانَ مَعَ رَسُولِ الله ﷺ فِي مَسِيرٍ لَهُ قَالَ : وَرُكْبَتِى تُصِيبُ أَوْ تَمَسُّ رُكُبَتُهُ فَسَمِعَ رَجُلاً يَقْرَأُ (قُلْ يَقْرَأُ (قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ) قَالَ: ﴿ بَرِئَ مِنَ الشِّرُكِ ﴾ وَسَمِعَ رَجُلاً يَقْرَأُ (قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ) قَالَ : ﴿ غُفِرَ لَهُ ﴾.

[إسناده صحيح]

أخرجه الدارمي (٣٤٨٩) قال: حدثنا أبو زيد سعيد بن الرَّبيع حدثنا شعبة عن أبي الحسن مهاجر به.

وهذا إسناده صحيح رجاله رجال الصحيحين.

وأخرجه أحمد في «المسند» (١٦٦٠٥) و(٢٣١٩٤) قال حدثنا أبو النضر حدثنا المسعودي عن مهاجر به.

والمسعودي هو عبد الرحمن بن عبد الله وقد اختلط ، ومن سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط كما قال الحافظ والصحيح أن أبا النضر سمع منه بعد الاختلاط.

وأخرجه أحمد في «المسند» أيضًا (١٦٦١٧) و(٢٣٢٠٦) قال حدثنا الأسود بن عامر حدثنا شريك عن مهاجر به.

وشريك هو ابن عبد الله الكوفي وهو صدوق يخطئ كثيرًا.

وأخرجه سعيد بن منصور في «سننه» (٢/٤٠٤) من طريق أبي الاحوص عن أبي الحسن مهاجر التيمي به.

وأبو الأحوص هو سلَّام بن سليم وهو ثقة.

وأخرجه النسائي في «السنن الكبرى» (١٠٥٤١) من حديث ابن مسعود بين بسند فيه أبو المصفى وهو مجهول.

HOOK HOOK HOOK

فضائل سورة الإخلاص

الحديث الأول:

عن أبي الدرداء عن النبي عن النبي قال: «أَيَعْجِزُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَقْرَأَ فِي لَيْلَةٍ عَن النبي الدرداء عن النبي الله قَلُ هُو اللهُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَقْرَأُ ثُلُثَ الْقُرْ آنِ؟ قَالَ: ﴿ قُلُ هُو اللَّهُ أَحَدُ ﴾ تَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْ آنِ؟ قَالَ: ﴿ قُلُ هُو اللَّهُ أَحَدُ ﴾ تَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْ آنِ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٥٠١٥) ومسلم (٨١١) واللفظ له.

الشرح:

قال الشيخ ابن عثيمين: (سُمِّيتْ بالإخلاصِ؛ لأنَّ اللهَ أخلَصَها لنفسِه، ليس فيها شيءٌ إلا التحدُّث عن صفات الله، ولأنها تُخلِّصُ قارِئَها من الشِّرك والتَّعطيل؛ لأن الإقرارَ بها يُنافي الشِّرك والتَّعطيل)(١).

SOOK SOOK SOOK

(١) «الشرح الممتع على زاد المستقنع» (٤/ ١٧).

الحديث الثاني:

عن عائشة -رضي الله عنها-: أَنَّ النَّبِيَّ ﴿ بَعَثَ رَجُلًا عَلَى سَرِيَّةٍ وَكَانَ يَقْرَأُ لِأَصْحَابِهِ فِي صَلَاتِهِمْ فَيَخْتِمُ بِ ﴿ قُلُ هُوَ ٱللّهُ أَحَدُ ﴾ فَلَيَّا رَجَعُوا يَقْرَأُ لِأَصْحَابِهِ فِي صَلَاتِهِمْ فَيَخْتِمُ بِ ﴿ قُلُ هُوَ ٱللّهُ أَحَدُ ﴾ فَلَيَّا رَجَعُوا ذَكُرُوا ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ ﴾ فَقَالَ: «سَلُوهُ لِأَيِّ شَيْءٍ يَصْنَعُ ذَلِكَ » فَسَأَلُوهُ فَقَالَ: لِأَنَّهَا صِفَةُ الرَّحْمَنِ وَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأُ بِهَا فَقَالَ النَّبِيُ ﴾: «أَخْبِرُوهُ أَنَّ الله يُحِبُّهُ».

[متفق عليه]

أخرجه البخاري (٧٣٧٥) ومسلم (٨١٣).

نشرح:

قَالَ المَازِرِيُّ: (محبة الله تعالى لعباده إرادة ثوابهم وتنعيمهم ، وقيل: محبته لهم نفس الإثابة والتنعيم لا الإرادة . قال القاضي: وأما محبتهم له سبحانه فلا يبعد فيها الميل منهم إليه سبحانه وهو متقدس على الميل. قال: وقيل: محبتهم له استقامتهم على طاعته ، وقيل: الاستقامة ثمرة المحبة ، وحقيقة المحبة له ميلهم إليه لاستحقاقه سبحانه وتعالى المحبة من جميع وجوهها)(١).

(١) قاله النووي في «شرحه على مسلم» (٦/ ٩٦).

الحديث الثالث:

عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ ﴿ أَيضًا أَن النَّبِيَ ﴾ قَالَ: ﴿إِنَّ الله جَزَّاً الْقُرْآنَ ثَلَاثَةَ الْجُزَاءِ فَجَعَلَ ﴿ فَلُ هُوَ ٱللَّهُ أَحَـدُ ﴾ جُزْءًا مِنْ أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ » .

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۱۱).

الشرح:

قال القاضي: قال المازري: قيل: معناه أن القرآن على ثلاثة أنحاء: قصص، وأحكام، وصفات لله تعالى، وَ﴿ قُلُ هُوَ ٱللَّهُ أَحَـدُ ﴾ متضمنة للصفات. فهي ثلث، وجزء من ثلاثة أجزاء.

وقيل: معناه أن ثواب قراءتها يضاعف بقدر ثواب قراءة ثلث القرآن بغير تضعيف. (١)

AGOK AGOK AGOK

(۱) انظر: «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٤).

فضل قراءة المعوذتين والرقية بهما

الحديث الأول:

عن عقبة بن عامر الله على: «أَلَمُ تَرَ آيَاتٍ أُنْزِلَتْ اللهَ عَن عقبة بن عامر أَنْزِلَتْ اللهَ عَن عقبة بن عامر أَنْزِلَتْ اللهَ عَن عقبة بن عامر أَنْ أَعُوذُ بِرَبِ الْفَلَقِ ﴾ وَ ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ الْفَلَقِ ﴾ وَ ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ اللَّيْلَةَ لَمُ يُرَ مِثْلُهُنَّ قَطُّ؟ ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ اللَّهَالِي ﴾ وَ ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ اللَّهَالِي ﴾ النَّاسِ ﴾ .

[صحيح]

أخرجه مسلم (۸۱٤).

الشرح:

قال النووي: فيه بيان عظم فضل هاتين السورتين ، وفيه دليل واضح على كونها من القرآن ، ورد على من نسب إلى ابن مسعود خلاف هذا. وفيه أن لفظة (قل) من القرآن ثابتة من أول السورتين بعد البسملة ، وقد أجمعت الأمة على هذا كله. (١)

AGOR AGOR AGOR

(۱) انظر: «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٦).

الحديث الثاني:

عن جابر بن عبد الله على قال قال رسول الله على: «اقْرَأْ يَا جَابِرُ»، قُلْتُ: وَمَاذَا أَقْرَأُ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ الله؟ قَالَ: «اقْرَأْ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ الله؟ وَمَاذَا أَقْرَأُ بِهَا وَلَنْ تَقْرَأُ الله؟ وَلَنْ تَقْرَأُ بِهَا وَلَنْ تَقْرَأُ الله؟ وَلَنْ تَقْرَأُ بِهَا وَلَنْ تَقْرَأُ بِهِمَا فَقَالَ: «اقْرَأْ بِهِمَا وَلَنْ تَقْرَأُ بِهِمَا وَلَنْ تَقْرَأُ الله عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى الله

[إسناده حسن]

أخرجه النسائي (٤٤١) وابن حبان في «صحيحه» (٧٩٦) من طريق عمرو بن علي بن بحر الفلاس قال حدثني بدل بن المحبر قال حدثنا شداد بن سعيد أبو طلحة قال حدثنا سعيد الجريري قال حدثنا أبو نضرة عن جابر بن عبد الله هيه.

وإسناده حسن من أجل شداد بن سعيد فقد كان صدوقًا يخطئ (١). وسعيد الجريري قال فيه أبو حاتم: تغير حفظه قبل موته، و هو حسن الحديث (٢).

وقال المحدث الألباني في «صحيح النسائي» (٥٤٥٦): حسن صحيح.

⁽١) تقريب التهذيب (٢٧٥٥).

⁽۲) الكاشف (۱۸۵۵).

الحديث الثالث:

عَنْ عَائِشَةَ -رضي الله عنها- أَنَّ النَّبِيَّ اللهِ كَانَ إِذَا أُوى إِلَى فِرَاشِهِ كُلَّ لَيْهُ مَعَ كَفَّيْهِ ثُمَّ نَفَثَ فِيهِمَا فَقَرَأَ فِيهِمَا ﴿قُلْ هُو ٱللّهُ أَحَدُ ﴾ وَ﴿قُلْ أَعُوذُ اللّهُ أَحَدُ اللّهُ أَحَدُ اللّهُ مَعْ كَفَّيْهِ ثُمَّ نَفَتَ فِيهِمَا فَقَرَأَ فِيهِمَا ﴿قُلْ هُو ٱللّهُ أَحَدُ اللّهُ مَعْ وَهُ أَلْهُ مَعْ مَنْ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ بِرَبِ ٱلنّاسِ ﴾ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ بِرَبِ ٱلنّاسِ ﴾ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ جَسَدِهِ يَبْدَأُ بِهِمَا عَلَى رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ جَسَدِهِ، يَفْعَلُ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.

[صحيح]

أخرجه البخاري (١٨).

الشرح:

النَّفْث: نَفْخ لَطِيف بِلَا رِيق.

وقال النووي: (فيه استحباب النفث في الرقية ، وقد أجمعوا على جوازه ، واستحبه الجمهور من الصحابة والتابعين ومن بعدهم)(١)

(۱) «شرح النووي على مسلم» (١٤/ ١٨٢).

الحديث الرابع:

عَنْ عَائِشَةَ -رضي الله عنها - قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ الله ﷺ إِذَا مَرِضَ أَحَدُ مِنْ أَهْلِهِ نَفَثَ عَلَيْهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ فَلَمَّا مَرِضَ مَرَضَهُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ جَعَلْتُ مَنْ أَهْلِهِ نَفَثَ عَلَيْهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ فَلَمَّا مَرِضَ مَرَضَهُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ جَعَلْتُ أَنْفُثُ عَلَيْهِ وَأَمْسَحُهُ بِيلِ نَفْسِهِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ أَعْظَمَ بَرَكَةً مِنْ يَلِي.

[صحيح]

أخرجه مسلم (۲۱۹۲).

الشرح:

قال النووي: (وفي هذا الحديث استحباب الرقية بالقرآن وبالأذكار ، وإنها رقى بالمعوذات لأنهن جامعات للاستعاذة من كل المكروهات جملة وتفصيلًا)(١).

الحديث الخامس:

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ ﴿ قَالَ: أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ ﴾ أَنْ أَقْرَأَ بِالْمُعَوِّذَاتِ دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ.

[صحيح لغيره]

(۱) «شرح النووي على مسلم» (٤/ ١٨٢).

أخرجه أبو داود (١٥٢٣) واحمد في المسند (١٧٧٩٢) وابن خزيمة في «صحيحة» (٧٠٠٤) وابن حبان في «صحيحه» (٢٠٠٤) والحاكم في «المستدرك» (٩٢٩) من طرق عن الليث بن سعد أن حنين بن أبي حكيم حدثه عن علي بن رباح اللخمي عن عقبة بن عامر به.

وهذا إسناد حسن من أجل حنين بن أبي حكيم وهو صدوق ، وبقية رجاله ثقات، رجال مسلم.

وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه.

وقال الذهبي في التلخيص : على شرط مسلم.

وقال المحدث الألباني في «السلسلة الصحيحة»: إسناده حسن (١٥١٤).

وأخرجه أحمد في «المسند» (١٧٤١٧) والبيهقي في «الشعب» (٢٣٣٠) من طريق أبي عَبدِ الرحمن ، حدثنا سعيد -يعني ابن أبي أيوب- ، حدثني يزيد بن عبد العزيز الرعيني وَأَبو مَرحوم ، عَن يزيد بن مُحمد الْقرشِي ، عَن علي بن رباح ، عن عقبة بن عامر الله به .

الخاتمة

هذا ما تيسر جمعه وتخريجه والتعليق عليه من الأحاديث التي صحت بأسانيد متصلة مرفوعة إلى النبي ، فإن كان من توفيق فمن الله الكريم المنان ، وإن كان من خطأ أو تقصير فمني ومن الشيطان، والله ورسوله منه بريئان، وأسأل الله العلي العظيم أن يجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا، وشفاء صدورنا، وجلاء همومنا وأحزاننا، وأن يرزقني وإياكم الإخلاص في القول والعمل ، وفي السر والعلن، وأن ينفع بعملي هذا كل من قرأه، ويجعله في ميزان حسناتي يوم ألقاه، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا، وحسبنا الله ونعم الوكيل، والحمد لله رب العالمين.

وقيَّدهالفقير إلى عفوربه أبوعبد الملكأحمد بن فتحي البكيري

قائمة المصادر

(i)

(الأدب المفرد) للإمام البخاري ، دار البشائر الإسلامية - بيروت ، تحقيق/ محمد فؤاد عبدالباقي ، الطبعة الثالثة ، ٩٠٤ هـ.

(الآداب الشرعية) لابن مفلح ، مؤسسة الرسالة – بيروت ، تحقيق/ شعيب الأرنؤوط وعمر القيام، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.

(أخلاق حملة القرآن) للآجري.دار الصفا والمروة - الإسكندرية، تحقيق/ أحمد شحاتة الألفى، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.

(أصل صفة صلاة النبي ﷺ) للألباني ، مكتبة المعارف – الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧ هـ.

(ت)

(التبيان) للإمام النووي ، دار ابن حزم- بيروت.

(تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي) دار الكتب العلمية - بيروت.

(شرح صحيح البخاري) لابن عثيمين. دار الطبري- القاهرة ، الطبعة الأولى.

(الترغيب والترهيب) لعبد العظيم المنذري. دار الكتب العلمية - بيروت. تحقيق/ إبراهيم شمس الدين. الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

(التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان) للمحدث محمد ناصر الدين الألباني.

(تقريب التهذيب) للحافظ ابن حجر ، دار العاصمة - الرياض ، تحقيق/ صغير أحمد الباكستاني ، تقديم/ العلامة بكر أبو زيد.

(تهذيب التهذيب) للحافظ ابن حجر ، مؤسسة الرسالة - بيروت، تحقيق/ إبراهيم الزيبق وعادل مرشد، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

(تهذیب السنن) لابن القیم ، دار الکتب العلمیة – بیروت، الطبعة الثانیة ، مدر ۱۵۱ه...

(3)

(جامع البيان في تأويل القرآن) لأبي جعفر الطبري ، مؤسسة الرسالة-بيروت، تحقيق/ الشيخ أحمد شاكر، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

(2)

(حاشية السندي على سنن ابن ماجه) للسندي ، دار المعرفة- بيروت.

(حاشية السندي على النسائي) مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب. تحقيق/ عبدالفتاح أبو غدة، الطبعة الثانية ، ١٤٠٦هـ.

()

(الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج) للحافظ السيوطي ، دار ابن عفان- الخبر ، تحقيق/ أبي إسحاق الحويني، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

(ز)

(زاد المعاد في هدي خير العباد) لابن قيم الجوزية. مؤسسة الرسالة - بيروت، تحقيق/ شعيب الأرنؤوط وعبد القادر الأرنؤوط، الطبعة الثالثة 1819هـ.

(س)

(سلسلة الأحاديث الصحيحة) للألباني. دار المعارف- الرياض، ١٤١٥هـ.

(سنن أبي داود) ترقيم وتحقيق/ محمد محيي الدين عبد الحميد. دار الفكر -بيروت.

(سنن الترمذي) تحقيق/أحمد شاكر وآخرين. دار إحياء التراث العربي-بيروت.

(سنن النسائي) ترقيم/ عبد الفتاح أبي غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ.

(سنن ابن ماجه) تحقيق/ محمد فؤاد عبد الباقي. دار الفكر- بيروت.

(السنن الكبرى) لأبي بكر البيهقي. مكتبة دار الباز – مكة المكرمة. تحقيق/ محمد عبد القادر عطا. ١٤١٤هـ.

(سنن سعيد بن منصور) دار الكتب العلمية – بيروت ، تحقيق/ حبيب الرحمن الأعظمي.

(شرح مشكل الآثار) للطحاوي ، مؤسسة الرسالة- بيروت، تحقيق/ شعيب الأرنؤوط، الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ.

(شرح موطأ الإمام مالك) للزرقاني ، دار الكتب العلمية- بيروت ، ١٤١١هـ.

(شرح صحيح البخاري) لابن بطال ، مكتبة الرشد - الرياض. تحقيق/ أبي تميم ياسر بن إبراهيم ، الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ.

(شرح السيوطي لسنن النسائي) مكتب المطبوعات الإسلامية-حلب. تحقيق/ عبدالفتاح أبو غدة، الطبعة الثانية ، ١٤٠٦هـ.

(شرح صحيح البخاري) لابن عثيمين ، مكتبة الطبري- القاهرة ، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

(الشرح الممتع على زاد المستقنع) لمحمد بن صالح العثيمين، دار ابن الجوزي – الدمام، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.

(الشفاعة) لمقبل بن هادي الوادعي ، دار الآثار - الطبعة الرابعة ١٤٢٣ هـ.

(ص)

(صحيح البخاري) ترقيم فتح الباري. دار الشعب- القاهرة.الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

(صحيح مسلم) ترقيم/ محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي – بيروت.

(صحيح ابن خزيمة) المكتب الإسلامي - بيروت ، تحقيق/د. محمد مصطفى الأعظمي ١٣٩٠هـ.

(صحيح ابن حبان) ترتيب ابن بلبان. مؤسسة الرسالة - بيروت، تحقيق/ شعيب الأرنؤوط، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

(صحيح الترغيب والترهيب) للألباني ، مكتبة المعارف- الرياض، الطبعة الخامسة.

(صحيح الترمذي) للألباني.مكتبة المعارف- الرياض. الطبعة الأولى للطبعة الجديدة ١٤٢٠هـ.

(صحيح أبي داود) للألباني. مكتبة المعارف-الرياض. الطبعة الأولى للطبعة الجديدة ١٤١٩هـ.

(صحيح النسائي) للألباني. مكتبة المعارف-الرياض. الطبعة الأولى للطبعة الجديدة ١٤١٩هـ.

(صحيح الجامع الصغير) للألباني.المكتب الإسلامي- بيروت.الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ.

(عمدة التفسير) للشيخ أحمد شاكر ، دار الوفاء - الطبعة الثانية ١٤٢٦هـ.

(عون المعبود شرح سنن أبي داود) للعظيم آبادي. المكتبة السلفية- المدينة المنورة ، الطبعة الثانية ١٣٨٨هـ.

(غ)

(غريب الحديث) لأبي عبيد القاسم بن سلّام ، دار الكتاب العربي - بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٦هـ.

(ف)

(فتاوى نور على الدرب) لابن عثيمين ، مؤسسة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين الخيرية ، الطبعة الأولى١٤٢٧هـ.

(فتح القدير) للإمام الشوكاني ، دار الوفاء – المنصورة ، تحقيق/ الدكتور عبد الرحمن عميرة ، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.

(فتح الباري في شرح صحيح البخاري) لابن حجر العسقلاني ، دار المعرفة - بيروت ، ١٣٧٩ هـ.

(فتح الباري في شرح صحيح البخاري) لابن حجر العسقلاني ، المكتبة السلفية ، تحقيق/ محب الدين الخطيب الطبعة الثالثة ١٤٠٧ هـ.

(فضائل القرآن) أبي بَكْر جَعْفَر بنْ مُحَمَّد بن الحَسَن الفريابي. مكتبة الرشد- الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

(فضائل القرآن) لأحمد بن شعيب النسائي. دار إحياء العلوم – بيروت.

تحقيق/ د. فاروق حماده ، الطبعة الثانية ١٩٩٢م.

(فضائل القرآن) لأبي عبيد القاسم بن سلّام.دار ابن كثير- بيروت،

١٤٢٠هـ.

(فضائل القرآن) لابن كثير. مكتبة ابن تيمية - القاهرة ، الطبعة الأولى - 1517 هـ.

(فيض القدير بشرح الجامع الصغير) لعبد الرؤوف المناوي ، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الاولى ١٤١٥ هـ.

(ك)

(كشف المشكل من حديث الصحيحين) لابن الجوزي. دار الوطن – الرياض، تحقيق/ على حسين البواب، ١٤١٨هـ.

()

(مجمع الزوائد ومنبع الفوائد) لنور الدين الهيثمي. دار الفكر – بيروت. ١٤١٢هـ.

(مجموع فتاوى ابن باز) للشيخ عبد العزيز بن باز ، جمع/ محمد بن سعد الشويعر.

(مسند البزار) مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة ، تحقيق/ محفوظ الرحمن وعادل بن سعد وصبري عبد الخالق الشافعي ، الطبعة الأولى ١٩٨٨م.

(مسند أبي يعلى الموصلي) دار المأمون للتراث - دمشق ، تحقيق/ حسين سليم أسد ، الطبعة الأولى ، ٤٠٤هـ.

(مسند الروياني) لمحمد بن هارون الروياني ، مؤسسة قرطبة - القاهرة

تحقيق/ أيمن على أبو يهاني ، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ

(مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح) للشيخ علي القاري ، دار الكتب العلمية - بيروت ، تحقيق/ جمال عيتاني ، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

(المسند) للإمام أحمد بن حنبل. مؤسسة الرسالة- بيروت، تحقيق/ شعيب الأرنؤوط وآخرون.

(المسند) للإمام أحمد بن حنبل ، دار الجيل ، تحقيق/ الشيخ أحمد شاكر .

(المستدرك على الصحيحين) لأبي عبد الله الحاكم. دار الكتب العلمية-بيروت. الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

(المصنف) لأبي بكر بن أبي شيبة. مكتبة الرشد – الرياض. تحقيق / حمد الجمعة ومحمد اللحيدان. الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

(المعجم الكبير) لسليهان بن أحمد الطبراني. مكتبة العلوم والحكم-الموصل.

(المعجم الأوسط) لسليهان بن أحمد الطبراني. دار الحرمين – القاهرة. تحقيق/ طارق عوض الله وعبد المحسن الحسيني. ١٤١٥هـ.

(معالم السنن) للخطابي ، المطبعة العلمية – حلب ، الطبعة الأولى ١٣٥١هـ.

(مفتاح دار السعادة) لابن القيم.دار الكتب العلمية- بيروت.

(المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم) للقرطبي ، دار ابن كثير ، ودار المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم) للقرطبي ، دار ابن كثير ، ودار الكلم الطيب - دمشق ، بيروت ، تحقيق / محي الدين ديب وأخرين ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

(المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج) دار إحياء التراث العربي – بيروت. الطبعة الثانية ،١٣٩٢هـ.

(ن)

(نتائج الأفكار) لابن حجر العسقلاني ، دار ابن كثير – دمشق ، تحقيق/ حمدي عبدالمجيد السلفي ، الطبعة الأولى ، سنة الطبع: ١٤٢١هـ. (نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار) للشوكاني ، إدارة المنيرية للطباعة – القاهرة.

(النهاية في غريب الأثر) لأبي السعادات -الجزري. المكتبة العلمية- بيروت. تحقيق: طاهر أحمد الزاوى - محمود محمد الطناحي، ١٣٩٩هـ.

AGOR AGOR AGOR

فهرس المحتويات

٥	المقدمة
٩	المبحث الأول: فضائل القرآن
٩	فضل القرآن على سائل الكلام
11	القرآن سبب كثرة الأتباع
١٣	نزول السكينة والرحمة للقرآن
10	القرآن شافع وخصم مجادل
١٧	الغنيمة الباردة
19	حسنات كزبد البحر
۲۱	فضل قراءة القرآن بتدبر
74	نزول الملائكة لسماع القرآن
Y0	أيهم تحب أن تكون ؟
**	القرآن حبل الله المتين
٣.	النبي على يوصي بالتمسك بالقرآن
٣١	أَمْرِ النبي ﷺ بتعاهد القرآن
٣٥	يا لها من فضيلة!

فضل إتقان القرآن القرآن الفرآن فضل تحسين الصوت بالقرآن العامل به فضل التغني بالقرآن العامل به فضل صاحب القرآن العامل به فضل صاحب القرآن العامل به أولياء الله أهل القرآن هم أولياء الله القرآن في المقدمة بالقرآن في المقدمة العزة والرفعة بالقرآن العامل القرآن الم يعمل به عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن الم يعمل به النهي عن الجدال في القرآن الم القرآن الم القرآن الم يعمل به النهي عن الجدال في القرآن الم القرآن الم يعمل به النهي عن الجدال في القرآن الم المؤلّن الم المؤلّن		
فضل إتقان القرآن القرآن الفرآن فضل تحسين الصوت بالقرآن العامل به فضل التغني بالقرآن العامل به فضل صاحب القرآن العامل به فضل صاحب القرآن العامل به أولياء الله أهل القرآن هم أولياء الله القرآن في المقدمة بالقرآن في المقدمة العزة والرفعة بالقرآن العامل القرآن الم يعمل به عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن الم يعمل به النهي عن الجدال في القرآن الم القرآن الم القرآن الم يعمل به النهي عن الجدال في القرآن الم القرآن الم يعمل به النهي عن الجدال في القرآن الم المؤلّن الم المؤلّن	٣٧	فضل التأثر بالقرآن والبكاء عند سماعه
فضل تحسين الصوت بالقرآن	٣٩	فضل الإسرار بالقرآن
فضل التغني بالقرآن العامل به فضل صاحب القرآن العامل به فضل صاحب القرآن العامل به فضل القرآن هم أولياء الله عمل القرآن هم أولياء الله القرآن في المقدمة أهل القرآن في المقدمة أولياء الله أمل القرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار ألم يعمل به عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن أن لم يعمل به النهي عن الجدال في القرآن ألم الم القرآن ألم الم القرآن ألم القرآن أل	٤١	فضل إتقان القرآن
فضل صاحب القرآن العامل به القرآن هم أولياء الله القرآن هم أولياء الله القرآن هم أولياء الله الفا من منزلة ! الله القرآن في المقدمة العزة والرفعة بالقرآن العزة والرفعة بالقرآن العزة أو سائق إلى النار الترآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار الترآن إن لم يعمل به القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن إلى الجدال في القرآن النهي عن الجدال في القرآن التهي عن الجدال في القرآن التي الترآن التي الترآن التي القرآن التي الترآن التي التي التي التي التي التي التي التي	٤٣	فضل تحسين الصوت بالقرآن
أهل القرآن هم أولياء الله الله القرآن هم أولياء الله الله القرآن في المقدمة الله القرآن في المقدمة اللهزة والرفعة بالقرآن اللهزة والرفعة بالقرآن اللهزة أو سائق إلى النار القرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن الله يعمل به اللهزي عن الجدال في القرآن الله الله القرآن الله الله القرآن الله الله القرآن الله الله القرآن الله القرآن الله الله الله الله الله الله الله الل	٤٧	فضل التغني بالقرآن
يا لها من منزلة! هل القرآن في المقدمة العزة والرفعة بالقرآن العزة والرفعة بالقرآن القرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن النهي عن الجدال في القرآن	٥٣	فضل صاحب القرآن العامل به
اهل القرآن في المقدمة العزة والرفعة بالقرآن العزة والرفعة بالقرآن القرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن النهي عن الجدال في القرآن	٥٤	أهل القرآن هم أولياء الله
العزة والرفعة بالقرآن العزة والرفعة بالقرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار القرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن الله يعن الجدال في القرآن النهي عن الجدال في القرآن	٥٦	يا لها من منزلة!
القرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار ٦٦ عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن إلى القرآن النهي عن الجدال في القرآن ٦٨	٥٩	أهل القرآن في المقدمة
عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به قواب حامل القرآن إن لم يعمل به في كم نختم القرآن النهي عن الجدال في القرآن	7	العزة والرفعة بالقرآن
في كم نختم القرآن النهي عن الجدال في القرآن النهي عن الجدال في القرآن	71	القرآن قائد إلى الجنة أو سائق إلى النار
النهي عن الجدال في القرآن	٦٣	عقاب حامل القرآن إن لم يعمل به
	77	في كم نختم القرآن
أُنزل القرآن على سبعة أحرف	٦٨	النهي عن الجدال في القرآن
	٧٢	أُنزل القرآن على سبعة أحرف
المبحث الثاني: فضائل سور القرآن وآياته	٧٣	المبحث الثاني: فضائل سور القرآن وآياته
فضل سورة الفاتحة	٧٤	فضل سورة الفاتحة

٨٠	فضل السبع الطوال
۸۲	فضائل سورتي القرة وآل عمران
٨٤	أكثر ما كان يقرأ النبي الله في ركعتي الفجر
٨٥	فضائل آية الكرسي
۹.	فضل خواتيم سورة البقرة
90	ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها
99	فضائل سورة الكهف
1 • 1	فضل سورة الفتح
1 • ٢	فضل قراءة سورتي السجدة والملك قبل النوم
١٠٤	فضل قراءة سورة الملك
1.٧	فضل سورتي «الكافرون والإخلاص»
1 • 9	فضل سورة الإخلاص
117	فضل قراءة المعوذتين والرقية بهما
117	الخاتمة
۱۱۸	قائمة المصادر
١٢٨	فهرس المحتويات

